



www.zap-tele.com Pour ne rien rater de la télé

ÉDITO

AOÛT 2016

ENTREVUE

 boulevard Saint-Germain, 75005 Paris. redaction@entrevue.fr

Président: Michel ALVES

Directeur de la publication et directeur éditorial : Michel ALVES

Rédacteur en chef: Jérôme GOULON - jgoulon@entrevue.fr

Reporter: Guillaume CHOLLIER - gchollier@entrevue.fr
Ont collaboré: Julie ABREO, Pascal DRAMYAG, Nicolas PALMA,
Régie Diapason

Création et réalisation: Studio Pierre GAY - studio@pierregay.net & Kévin FONTAINE - kevin.fontaine.graphiste@gmail.com Photos: GETTY, BESTIMAGE, DR

Distribution: MLP



Rédaction: Carole BILIEN - chilien@entrevue.fr

Publicité:

WPP

PDG: Serge Benichou - serge@wpp.fr

Tél.: 0147578000

Directrice de la publicité: Mireille Palastanga - mireille@wpp.fr Tél.: 01 47 57 80 00

Service des ventes:

Réassort disponible sur www.direct-editeurs.fr

ABONNEMENTS:

ENTREVUE/ESPACE COM SERVICE ABONNEMENT

178, boulevard Voltaire, 92600 Asnières-sur-Seine.

Contact: Daniel Chabot

Tél.: 0643284847

Un an (12 n°): 39 € pour la France métropolitaine DOM-TOM et Union européenne: 57 € - Reste du monde: 63 €

Imprimerie: Roto Garonne, ZAC Mestre Marty, 47310 Estillac

ENTREVUE est édité par Entrechoc, SAS au capital de 1 000 euros.
Siège social: 16, boulevard Saint-Germain, 75005 Paris. Président: Michel
ALVES. Dépôt légal: 3° trimestre 2016. Diffusion: MLP. Les documents reçus
ne sont pas rendus et leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre
publication. Les textes, dessins et photographies publiés dans ce numéro
sont la propriété exclusive d'ENTREVUE pour Entrechoc qui se réserve
tout droit de reproduction et de traduction dans le monde entier.
La rédaction n'est pas responsable des textes, dessins et photos insérés.
ISSN 1246-404X. Directeur de la publication: Michel ALVES. Imprimé
en Europe – Commission paritaire en cours.



Boob selfie: bravo à notre gagnante!

Dans notre numéro de juin 2016, nous avons lancé un concours de selfies à nos lectrices. Le but: envoyer à la rédaction un selfie avec le décolleté le plus sexy possible...

Nous avons reçu des centaines de photos, et il n'a pas été facile de désigner la gagnante.

Après délibération, la rédaction a finalement choisi la photo envoyée par la belle Ruby. Bravo à elle!

Bel été à tous!

La rédaction

Coutes les vérités sont bonnes à dire.





entrevue.fr



facebook.com/entrevueofficiel

twitter.com/EntrevueFr

ZAPPING CANTONA SE LÂCHE DANS LE JT TÉLÉZAP 16 HUMOUR 20 TÉLÉZAP PUB ILS ONT MENTI! KAARIS TÉLÉCLASH 24 KARINE LE MARCHAND ILS SE LÂCHENT

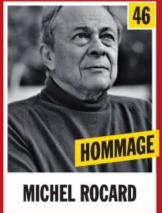


CLARISSE AGBEGNENOU, ISABELLE YACOUBOU, LUC ABALO SUR LA ROUTE DES JO 2016

PEOPLE







Nº 288 AOÛT 2016

CAPRICES DE STARS C. RONALDO BEYONCÉ BEYONCÉ



ATTENTATS 58 LES MÉDIAS ENTRE DÉRAPAGES ET CENSURE











LES PEOPLE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

ZAPPING



Tous les mois, la rédaction d'Entrevue passe au crible les émissions de télévision.

Retrouvez le replay des meilleures séquences!



Arthur: Tu sais que si tu fais quelque chose avec Corinne (une spectatrice, ndlr) c'est presque de l'inceste...

Ahmed Sylla: Mais pas du tout, c'est la mode!

Arthur: Tu sais, Corinne c'est une cougar. Et toi, si tu l'aimes, t'es un antiquaire!



Thierry Ardisson (à Ary Abittan): Les Visiteurs 3... 3, c'était la note sur



Manon: Qui l'aurait cru que « Miss Bimbo », l'extravertie, la superficielle allait gagner la finale? Même moi je n'y croyais pas et je ne réalise toujours pas... Comme quoi, mes efforts ont payé! (En pleurs, ndlr.) Ça a été très dur pour moi d'être naturelle dans cette aventure. J'ai eu du mal à surpasser ma superficialité et d'enlever ma carapace de faux. Je pense que finalement je suis une vraie aventurière.

« Corinne, c'est une cougar. Et toi, si tu l'aimes, t'es un antiquaire!»



Benoît (à sa productrice): Avant de signer mon contrat, je veux savoir si mes conditions ont été acceptées!

Martial: Angela, on est bien d'accord, les conditions de «Beubeu» ont été acceptées?

Angela (la productrice): Toutes les conditions, oui!

Martial: À savoir, il doit y avoir une boîte de capotes disponible dans sa loge, une paye doublée et il ne sera pas là le vendredi...



Voix off: Denise, ils vous plaisent ces talons à lacets?

Denise (une candidate): Pour moi, ça ressemble à un rôti de porc...

Voix off: Ah!, mais c'est une véritable boucherie.



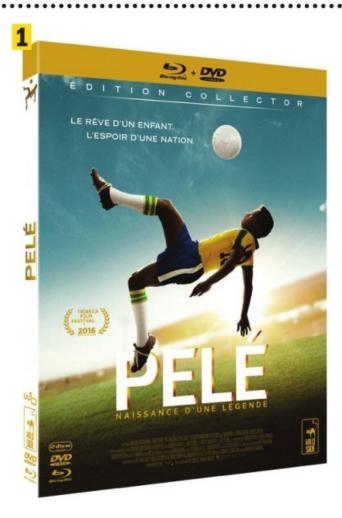
(Rencontre avec les fans.)

Sarah: Je regarde, je lève ma tête et il y a des gens partout! Les gens, ils sont carrément dans l'ascenseur... ils montent et ils descendent en restant dans l'ascenseur pour pouvoir nous voir! C'est chaud quand même... je pensais pas faire de l'effet à ce pointlà! Ca me choque!

«Il doit y avoir une boîte de capotes disponible dans sa loge...»

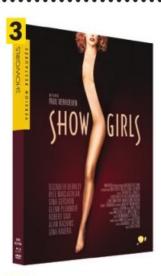


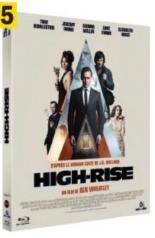
ACTUELLEMENT EN VENTE











Pelé, naissance d'une légende

L'incroyable ascension d'un génie du football devenu l'inspiration d'un pays tout entier. De son enfance dans les favelas à son entrée dans le club du FC Santos, en passant par la Coupe du Monde 1958 et son but consacrant le Brésil champion du monde, revivez la naissance de la légende Pelé.

Disponible en VOD, DVD et Blu-ray le 3 août.

2 Navy Seals, battle for New

Face au péril ultime, les Navy Seals sont le seul rempart. Un terrible virus se

propage à La Nouvelle Orléans et infecte la population. Lorsqu'un groupe contaminé devient incontrôlable, une équipe de soldats est déployée pour protéger les scientifiques à la recherche d'un remède efficace.

Disponible en DVD et Blu-ray depuis le 5 juillet.

Show Girls

Retrouvez la version restaurée du longmétrage le plus hot réalisé par Paul Verhoeven après Basic Instinct! Incompris lors de sa sortie en salle en 1995, ce film critiquant avec violence l'univers du show-biz et du star-system est devenu un DVD culte à voir et à revoir!

Au cinéma, en DVD et Blu-ray

en version restaurée le 14 septembre.

☑ Gods of Egypt
Dans l'Égypte ancienne, un jeune voleur se lance dans une aventure épique contre Seth, le dieu du désert.

Disponible en VOD, DVD, Blu-ray et Blu-ray 3D le 17 août.

High-Rise est porté à l'écran par un casting d'exception: Tom Hiddleston, Jeremy Irons, Sienna Miller et Luke Evans s'affrontent dans un thriller choc, digne des plus grands films de science-fiction. Disponible en DVD et Blu-ray

le 24 août.



ZAPPING



Par Christophe

Tous les mois, la rédaction d'*Entrevue* passe au crible les émissions de télévision. Retrouvez le *replay* des meilleures séquences!



Thierry Ardisson: Pascal Obispo, vous l'avez traité de con... il vous a appelé? Tom Villa: Effectivement, il s'est un petit peu fâché. Mais s'il me regarde, je suis prêt à m'excuser... s'il s'excuse pour l'album Captain Samouraï Flower.



Jean-Luc Lemoine: Je viens de trouver mon style pour cet été... même si je ressemble un peu à un suppositoire!



Thierry Beccaro: C'est Mickaël qui joue à présent. Nous cherchons un mot de sept lettres commençant par la lettre S.

Mickaël *(le candidat)* : Sodomie. S-0-D-0-M-I-E.

Thierry Beccaro: Si on veut... (Rires) (Cette réponse ne leur permet pas d'accéder à la finale.) Vous voulez faire un petit bisou à la famille avant de quitter le plateau?

Mickaël: Je fais coucou et je remercie Jacquie et Michel!

« Je viens de trouver mon style pour cet été... même si je ressemble un peu à un suppositoire! »



(Avant la rencontre Angleterre-Islande, Éric Cantona s'est fendu d'un petit message qui n'a apparemment pas porté ses fruits.)

Éric Cantona: Moi, Éric Cantona, potentiel futur sélectionneur de l'Angleterre, promets de ne jamais perdre contre une petite île gelée où le gardien de but est un réalisateur de films et l'assistant du sélectionneur est dentiste. Moi, Éric Cantona, vais prier les dieux du football pour qu'ils mettent un terme à la malédiction frappant les gardiens anglais.



Volx off: Pour le bal des pompiers, cette robe, ça peut le faire?

Une candidate: Là, les pompiers vont tous avoir la lance à la main... pour éteindre le feu!



Jean-Luc Reichmann: Vous êtes accompagné dans la vie?

Le candidat: Oui. (Un temps, ndlr.)
Dans la vie je suis célibataire, mais là
je suis accompagné... (Il désigne sa
mère dans le public.)

Jean-Luc Reichmann: D'accord... Vous êtes du genre à être capable de vous auto-hypnotiser...

« Les pompiers vont tous avoir la lance à la main... pour éteindre le feu! »



EN VENTE LE 4 AOÛT

ZAPPING



Tous les mois, la rédaction d'Entrevue passe au crible les émissions de télévision. Retrouvez le replay des meilleures séquences!



Laurent Luyat: Avant, vous étiez belle comme Nathalie Nguyen (présentatrice de Village Départ, ndlr)?

Les Bodin's: Oui, j'étais comme ça il y a quelques années, je ressemblais plus à Deauville qu'à Verdun! C'est aussi parce que j'ai allaité mon gamin jusqu'à 9 ans et ça m'a foutu les nichons comme des bérets basques!



Un candidat (il épelle le mot en huit lettres): Masturbé. M-A-S-T-U-R-B-E.



Le père: Tu m'as dit que tu voulais m'empoisonner! Tu voulais me mettre de l'eau de Javel dans ma bouffe!

La fille: Mais tu vas crever! T'es pas

Le père: Oui, je vais crever, c'est sûr! Mais le plus tard possible, mets-toi bien ça dans la tête!

La fille: Si je voudrais, ça serait mieux que tu crèves maintenant! Comme ça, je serais tranquille!

« Ça m'a foutu les nichons comme des bérets basques!»



Jean-Luc Reichmann (commentant une photo du David de Michel-Ange): Moi, quand je vois ça, je me sens super-bien!



Laura Tenoudji: En Australie, il y a une campagne assez étonnante pour tous ceux qui adorent les burgers. Vous pouvez désormais consommer du burger à vie et à volonté! La seule condition est d'apporter la preuve que vous avez changé de nom et que, désormais, vous vous appelez monsieur ou madame Burger!



Arthur: Je voudrais que l'on remercie Issa d'être passé. Merci aussi à Artus d'être passé nous voir... Il y a tellement de monde de passage dans notre émission...

Artus: Du coup, il te faut de la place sur les canapés, donc tu vires les gros!

« Il te faut de la place sur les canapés, donc tu vires les gros!»



ACTUELLEMENT EN VENTE

ZAPPING



Tous les mois, la rédaction d'Entrevue passe au crible les émissions de télévision. Retrouvez le replay des meilleures séquences!



Geneviève de Fontenay (à la responsable de son syndic): Il faut régler ce problème dans mon immeuble! Mais je ne vais pas encore attendre un an, je vous préviens!

Artus: C'est surtout qu'elle est pas sûre de tenir un an... Hein, Geneviève?



Un candidat marseillais: Avant de venir ici, on est montés à Notre-Damede-la-Garde pour poser un cierge. On s'est même mis du fil barbelé autour des pieds... 800 kilomètres de montée avec du vent et de la neige! Un vrai pèlerinage!



Christophe Beaugrand: Le prochain candidat est un infirmier de 30 ans! Et on constate qu'il n'y a pas que les infirmières qui sont toutes nues sous leur blouse!

Denis Brogniart: Regardez, il est en train de nous montrer qu'il est adepte du culturisme...

(Le candidat s'élance et se vautre lamentablement sans avoir passé un seul obstacle!)

« Elle est pas sûre de tenir un an... Hein, Geneviève?»



Tex: C'est l'histoire d'une blonde qui a accouché de deux beaux bébés, des jumeaux. Seulement, elle pleure à n'en plus finir. L'infirmière lui demande: « Mais enfin, madame, pourquoi pleurez-vous? Vous êtes maintenant mère de deux bébés!» Là, la blonde lui répond: «Je sais, mais je ne sais pas qui est le père du deuxième...»



Julien (un agriculteur): Karine, je veux juste te dire quelque chose... Ça fait un peu lèche-cul mais tant pis...

Karine Le Marchand: Parfois, c'est dans plus de 350 films. C'est l'acteur pas désagréable!

10/7/2016 CANAL+ L'EFFET PAPILLON

Voix off: Shigeo Tokuda (81 ans, ndlr) a commencé à jouer dans des pornos à l'âge de 59 ans. Depuis, il a tourné X le plus âgé au monde!

Shigeo Tokuda: J'ai fait l'amour avec beaucoup de jeunes actrices, mais il m'est arrivé de faire ça avec des plus vieilles. La première fois, elle avait 71 ans... ça m'a un peu surpris. Mais je pense aujourd'hui que le porno pour les vieux est nécessaire, j'encourage le maximum de personnes âgées à nous rejoindre!

«Je pense aujourd'hui que le porno pour les vieux est nécessaire...»

ABONNEMENT

ENTREVUE



1 AN 12 numéros

soit 2 numéros gratuits!

« Toutes les vérités sont bonnes à dire. »

BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ À ENTREVUE

Merci de renvoyer ce bulletin sous enveloppe à : Espace Com Service Abonnement — 178, boulevard Voltaire 92600 Asnières-sur-Seine Contact : Daniel Chabot, tél. : 06 43 28 48 47

je souhaite bénéficier de votre offre d'abonnement d'un an (12 nº) à Entrevue pour 39€ pour la France métropolitaine (pour les DOM-TOM et l'Union européenne : 57€ - Pour le reste du monde : 63€)

Je choisis mon mode de règlement à l'ordre de Entrevue

par carte bancaire Visa par chèque bancaire ou postal par carte bancaire MasterCard N° [] [] [] [] [] [] [] [] Expire fin : [] [] [] Nº de contrôle [][][]

IMPORTANT: inscrivez dans les trois cases « Nº de contrôle » les trois derniers chiffres du nº qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

(ÉCRIRE EN MAJUSCULES)

[]M. []M^{ee} [] M^{elle} Nom Prénom

Adresse

Code postal [_][_][_] Ville__

_____ E-mail Date [_][_] [_][_]

En application de l'article 27 de la loi nº 78-17 du 06/01/1978, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Vous pouvez bénéficier d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent en écrivant à Entrevue -Espace Com - 178, boulevard Voltaire - 92600 - Asnières-sur-Seine - France,





TÉLÉVISION

Avant de cartonner au théâtre dans La Grande Évasion, Wahid a débuté au Jamel Comedy Club. Entrevue revient sur ses meilleurs sketchs.



CANAL+
C'était dans le Jamel
Comedy Club.



Biberonné au stand-up et jamais à cours de vannes remplies d'autodérision, Wahid nous prouve qu'il est tombé dans la marmite de l'humour quand il était petit!



Wahid: Comment ça me fait plaisir d'être là ce soir. Non mais parce que j'ai trouvé du travail. Personnellement, j'ai bien galéré, c'est pour ça que ça me fait plaisir. J'ai fait plein d'entretiens et le métier à la mode en ce moment, c'est commercial. Toutes les annonces commencent comme ça: «Vous êtes jeune, dynamique, mo-

tivé et vous avez une très bonne diction? Vous nous intéressez!» Ouais, je suis jeune... mais dynamique? Ça se voit hein? Mais je me suis présenté et la dame, dès qu'elle m'a vu elle a dit: «C'est pour vigile?» Je lui ai répondu: « Non, c'est pour Wahid, moi je le connais pas Vigile.» Elle m'a confirmé que c'était bien ça. Je me suis re-

trouvé le lendemain avec un costume bizarre, rayé bleu et vert, et en fait j'étais diplômé d'État par le département filtrage de la confédération des liens commerciaux de la Seine-Saint-Denis. Mon boulot c'était d'agrafer le sac des gens avant qu'ils entrent dans le magasin! Une fois, une dame a essayé de rentrer sans passer par moi. Je lui ai agrafé son sac Gucci et je me suis fait virer... Moi on me dit j'agrafe, j'agrafe!

« Je lui ai agrafé son sac Gucci et je me suis fait virer. »

HUMOUR



préjugés. Mais ça fait super-longtemps que c'est comme ça pour moi. Au collège déjà, je traînais avec les plus belles filles et tous les mecs se disaient: «Putain, il a de la chance, mais qu'est-ce qu'il a de plus que nous?» Qu'est-ce que j'ai de plus?

Wahid: Moi, ce qui me tue, c'est les Des bonbons, des gâteaux, des sandwichs... Au collège, je traînais avec les belles filles, mais pas pour les mêmes raisons: j'étais le confident, le marrant... le gros quoi! Quand je demandais à une fille de sortir avec moi, elle me répondait: « Non, je veux pas que notre amitié soit gâchée. » Mais

«Au collège, je traînais avec les belles filles, mais pas pour les mêmes raisons: j'étais le confident, le marrant... le gros quoi!»

gâchons, gâchons! J'en ai rien à foutre de ton amitié! J'ai la dalle moi! Mais même les plus moches ne voulaient pas sortir avec moi... C'est toujours les plus moches qui se prennent pour les plus belles. Et quand il y a une bombe et une moche ensemble. c'est toujours la moche qui te casse les couilles. Elle fait toujours la gueule. Mais arrête de faire la gueule, t'es déjà moche! C'est comme si moi je suis gros et je gonfle mon ventre! Ca le fait pas!



Wahid: Si je suis là ce soir, c'est parce que j'ai une confidence à vous faire. Moi avant, quand j'étais gros, c'était la misère. Arrêtez de rire, j'ai perdu 1 kg! Je suis né, je pesais 6,2 kg. Tout bébé, je mettais les affaires de mes grands frères. Vous savez, je n'étais pas un bébé qu'on por-

sait! À l'époque, il n'y avait pas de poussette à ma taille, alors on m'emmenait à l'école maternelle en il a cinq ans de plus de moi et en brouette. Et dans la cour de récréation, il n'y avait que la maîtresse qui pouvait jouer avec moi parce que c'était la seule à pouvoir me pousser sur la balançoire. Mais la période que tait mais plus un bébé qu'on pous- j'ai vraiment kiffée, c'est l'école pri-

maire, parce qu'il y avait mon grand frère, Rachid, Mon grand frère Rachid, CM2, on était dans la même classe! Mais je me faisais défoncer à cause de mes bulletins scolaires. En même temps, c'étaient pas des bulletins scolaires, c'étaient des comptes à rebours: français 5, maths 4, histoire 3, géo 2, dessin 1, sport... 0!

« Je suis né, je pesais 6,2 kg. Tout bébé, je mettais les affaires de mes grands frères.» Campagnes publicitaires originales, spots créatifs... Quand les pubs se mettent à délirer, Entrevue n'hésite pas à les afficher!



Cet été, la Mission 4G Rescue de Bouygues Telecom envahit les plages. Leader de la téléphonie 4G en France, l'opérateur de téléphonie entend montrer la qualité de son réseau sur les plages françaises. Grâce à la Mission 4G Rescue, les vacanciers n'auront aucun mal à narguer leurs collègues de travail coincés au bureau avec un selfie pris sur le sable. La preuve avec ce spot hilarant et sa star, Brad Summer, sauveteur des internautes en détresse!



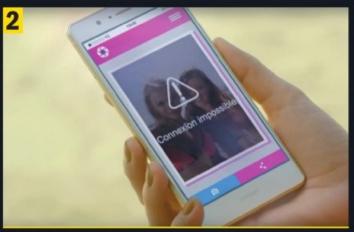
Il débute les massages de réanimation du mobile. En guise d'adrénaline, il lui insère une puce 4G Bouygues Telecom.



Les filles savent se montrer reconnaissantes avec Brad! Avec un réseau Bouygues au top, la vie redevient belle.



TÉLÉZAP PUB



Sur la plage, Brad surveille deux jeunes femmes qui tentent, en vain, de poster une photo sur les réseaux sociaux.



Brad saute de sa chaise et se rue au secours des deux malheureuses «en péril», accompagné de son drone Bob.



Au soleil couchant, Brad Summer, qui a de nouveau rempli son devoir, peut marcher vers de nouvelles aventures...

David Soussan et Marie-Ève Schoettl
Directeurs de création chez BETC

"Cet été, Bouygues Telecom couvre plus de 550 plages en 4G. "

Entrevue: Où et quand a été tourné ce spot publicitaire?

D. Soussan et M.-E. Schoettl:
Pour ce film, réalisé par Tristan Aurouet et produit par
Rita Films, nous sommes allés
tourner à Long Beach, en Californie, en juillet. Pas d'autre
choix que de traverser l'océan
pour trouver à coup sûr le soleil qui nous a fait défaut toute
l'année en France. Pour le film
de l'été, il fallait bien ça.

Quelles difficultés avez-vous rencontrées?

Tourner en un jour complique les raccords lumière, car le soleil fait une course de 180° entre le premier et le dernier plan de la journée. En plus de la chaleur, le vent a mis du sable dans les yeux de tout le monde. Les comédiens avaient constamment les cheveux qui volaient. On aurait dit une pub pour un sèche-cheveux! Mais bon, quand on tourne à Los Angeles, on ne peut pas se plaindre.

Pourquoi ce décor de plage et l'amblance surfeur?

Cet été, Bouygues Telecom fait tester gratuitement la qualité de sa 4G en offrant des cartes SIM de 10 Go: il n'y a rien de pire qu'un manque de réseau quand

on veut partager les meilleurs moments de ses vacances. Nous avons opté pour cet hommage aux feuilletons cultes de notre jeunesse, à la Alerte à Malibu, car Bouygues Telecom va littéralement sauver les vacances de beaucoup de gens. La Mission 4G Rescue, c'est un costaud sympa qui court au ralenti pour secourir des jeunes filles en mal de réseau.

Quelle est la couverture de Bouygues Telecom sur les plages françaises?

Bouygues Telecom a été le premier opérateur à ouvrir le plus grand réseau national 4G, en couvrant 40 millions de Français dès 2013. Cet été, Bouygues Telecom couvre plus de 550 plages en 4G. Les amateurs de streaming, photos et vidéos en vacances profiteront ainsi de leur smartphone et feront par exemple des selfies et des Snapchat en toute tranquillité.

Brad parvient-il à « conclure » avec les deux jeunes femmes en détresse?

L'histoire ne le dit pas. Et même si Brad Summer ne fait que son devoir, tout ce qui se passe à L.A. reste à L.A. Secret professionnel oblige!

ILS ONT DIT ILS ONT MENTI



Benjamin Castaldi:

Mon expérience sur D8 a été une grosse déception. C'est le régime de la terreur qui règne sur la chaîne. "

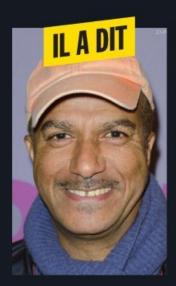
26/10/2015, Télé Loisirs



Benjamin Castaldi:

Je suis très content de revenir sur D8.

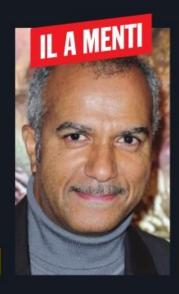
30/6/2016, Le Parisien



Pascal Légitimus:

W Je ne pense pas qu'on reformera notre trio comique Les Inconnus sur scène.

9/3/2016, France 3 Auvergne



Pascal Légitimus:

des années, j'ai envie de faire un dernier raout sur scène avec les Inconnus.
Ce ne serait pas indécent de le faire.

13/7/2016, Village Départ, France 3



Daniel Radcliffe:

Si J. K. Rowling écrivait une suite à Harry Potter, je n'y retournerais pas. J'ai travaillé dur pour me faire une place hors de cette saga.

4/6/2013, Time Out Londres



Daniel Radcliffe:

Je n'ai jamais dit que je ne rejouerais pas Harry Potter à l'avenir.

5/7/2016, Radio Times

CHRISTOPHE COMBARIEU PRÉSENTE



LES PERLES DES JEUX TÉLE

TOI TU ES DU 6
 ET MOI DU 12 SEPTEMBRE.
 C'EST MARRANT,
 ON EST DU MÊME SIGNE
 ARCHÉOLOGIQUE!

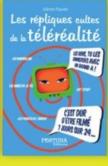
L'AMOUR EST DANS LE PRÉ

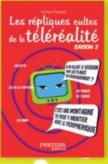
POUR ENCORE PLUS DE RIRES:













à partir de 5,90 €



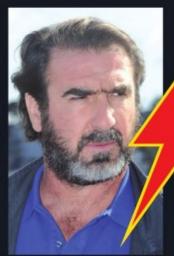
FORTUNA Editions

www.club.editionsfortuna.net

TELECI

Éric Cantona:

Il ne peut y avoir qu'un roi à Manchester United. Zlatan peut donc être le prince s'il le souhaite. Le roi est parti, longue vie au prince. ??





Zlatan Ibrahimovic:

J'ai entendu ce qu'a dit Cantona. Qu'il sache que moi, je ne serai pas le roi de Manchester, mais le dieu de Manchester. ??

18/7/2016, Aftonbladet

10/7/2016, Eurosport

Jean-Marc Morandini:

(L'animateur d'Europe 1 est accusé de harcèlement sexuel par des acteurs de sa série Les Faucons.)

Marc-Olivier Fogiel m'a fait du chantage: j'arrêtais de parler de ses mauvaises audiences où il faisait sortir des saloperies sur moi. ??

19/7/2016, jeanmarcmorandini.com





Marc-Olivier Fogiel:

II M'accuser de chantage est une diversion pathétique. Ce qu'a fait Jean-Marc Morandini est abominable. Mais dans cette affaire, c'est lui qui a des comptes à rendre, pas moi. ??

20/7/2016, lefigaro.fr

Booba:

Kaaris? II me clashe mais je lui ai tout apporté et c'est moi qui l'ai fait signer en maison de disques. C'est mon enfant sauf que je ne l'ai pas déclaré à la mairie. ??

17/6/2016, Le Parisien TV





Kaaris:

11 Tu parles de mon père alors qu'il est mort et que toute la famille en souffre. Ouand tu le rencontreras de l'autre côté, il te mettra une raclée. ??

7/7/2016, Instagram



ILS SE LÂCHENT!



Roberto Mancini:

(Entraîneur de l'Inter Milan.)

Je ne lis pas les journaux, je n'écoute pas la radio, je ne regarde pas la télé, juste un peu de porno. ??

14/7/2016, Sports.fr



Hatem Ben Arfa:

(Arrivé au PSG, le joueur explique pourquoi il a choisi le numéro 21.)

Comme j'aime beaucoup L'Équipe 21, j'ai choisi le n° 21... ??

4/7/2016, L'Équipe

Karine Le Marchand:

Les sex-toys devraient être remboursés par la sécurité sociale.

2/7/2016, Salut les Terriens!, Canal+



Zayn Malik:

Pourquoi j'ai décidé de quitter les One Direction? Un alien m'a parlé dans un de mes rêves. **



13/7/2016, Glamour US



Hugh Grant:

Quand je me regarde à la télé, je déteste mes films. Il faut bien admettre que certains sont de purs navets. ??

13/7/2016, Le Point



Enora Malagré:

Pour payer mes impôts, j'accepterais de tourner dans toutes les publicités. Vraiment tout, jardinage, nains de jardin, tous les délires, rien ne me pose problème.

5/7/2016, Touche pas à mon poste!, D8



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

OFFRE	SPECIALE CUV	EE PRESTIGE	GO	LDEN	HEART
☐ 189€ OFFRE	E SPÉCIALE = 89€ la bouteille	499€ les 6 bouteilles	Par	ticipation aux	r frais de port : 5€
Nom :	Prénom :	CI-JOINT MON RÈGLEME	NT PAR :	☐ CHÉQUE	☐ MANDAT POSTAL
		BON À RETOURNER À : Domai	ne Du Golde	ns - 7 rue Pierre	Salmon 51430 Bezannes
Code postal :	Ville :	Conformément à la loi informatique et liberté concernant. Par notre intermédiaire, vous pouv	z être amené à r	ecevoir des proposisitons	d'autres entreprises. Si vous ne le

ILS SE LÂCHENT!



Carla Bruni-Sarkozy:

Si j'apprenais que mon mari me trompe...
Je pourrais lui couper la gorge ou les oreilles. ??

1/7/2016, Elle



Chantal Ladesou:

La première fois que j'ai été castée pour un film, c'était dans un porno. Je m'en suis rendu compte au moment du tournage et je me suis enfuie. ??

1/7/2016, Cing à sept avec Arthur, TF1

Lââm:

Si vous voulez savoir si un restaurant est de qualité, regardez les toilettes. **



Jamel Debbouze:

des humeurs, j'ai des responsabilités...

Donc je l'avoue, oui, je suis chiant. ??



28/6/2016, Gala



Ludivine Sagna:

A Manchester, je dépose mes enfants à l'école en pyjama avec un gros manteau pardessus! On ne me reconnaît pas dans la rue, mais je m'en fous. ??

10/7/2016, Le Journal du dimanche



Daphné Bürki:

Je me suis uriné dessus lors d'un reportage sur la corde à sauter. Je pensais que je transpirais!

1/7/2016, Les Recettes pompettes

ABONNEMENT

ENTREVUE



6 mois 6 numéros

23,4

19,50€

soit 1 numéro gratuit!

« Toutes les vérités sont bonnes à dire. »

BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ À ENTREVUE

Merci de renvoyer ce bulletin sous enveloppe à : Espace Com Service Abonnement — 178, boulevard Voltaire 92600 Asnières-sur-Seine Contact : Daniel Chabot, tél. : 06 43 28 48 47

je souhaite bénéficier de votre offre d'abonnement pour 6 mois (6 nº) à Entrevue pour 19,50€ pour la France métropolitaine (pour les DOM-TOM et l'Union européenne : 28,50€ - Pour le reste du monde : 31,50€)

Je choisis mon mode de règlement à l'ordre de <mark>Entrevue</mark>

[] par chèque bancaire ou postal [] par carte bancaire Visa [] par carte bancaire MasterCard

N° [] [] [] [] [] [] [] [] [] Expire fin : [] [] [] N° de contrôle [] [] []

IMPORTANT: inscrivez dans les trois cases « Nº de contrôle » les trois derniers chiffres du nº qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

(ÉCRIRE EN MAJUSCULES)

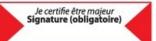
[_]M. [_]M^{me} [_] M^{elle} Nom_______ Prénom_____

Adresse _____

Tél._______ Date [] [] [] []

En application de l'article 27 de la loi nº 78-17 du 06/01/1978, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Vous pouvez bénéficier d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent en écrivant à Entrevue - Espace Com - 178, boulevard Voltaire - 92600 - Asnières-sur-Seine - France.





10 ADD









JODE RIO OBJECTIF MEDAILLE D'OR

eux ans après avoir accueilli la finale de la Coupe du monde de football, le mythique stade Maracana de Rio reçoit la flamme olympique. Dans un décor de carte postale, avec son Pain de sucre, ses célèbres plages de Copacabana, Ipanema ou Leblon, et sous le regard bienveillant du Christ rédempteur du Corcovado, plus de 10 500 athlètes de 206 nations vont s'affronter à travers 38 disciplines, du 5 au 21 août. Un rendez-vous planétaire auquel les plus grandes stars du sport vont participer, du footballeur brésilen Neymar, en passant par le sprinteur jamaïcain Usain Bolt, le nageur américain Michael Phelps, le judoka Teddy Riner ou le basketteur Tony Parker. Côté français justement, la délégation ambitionne de faire au moins aussi bien que la septième place acquise lors des Jeux de Londres en 2012, où les Tricolores avaient remporté 35 médailles, dont 11 titres olympiques. Entrevue a rencontré trois sportifs au palmarès bien garni, qui ont de sérieuses chances de médaille au Brésil: le handballeur Luc Abalo, la judoka Clarisse Agbegnenou et la basketteuse Isabelle Yacoubou. Tous ont un point commun: ils ne vont pas à Rio pour faire de la figuration et comptent bien y décrocher l'or.









Luc Abalo

Mes médailles olympiques ne sont pas chez moi. Je les ai mises dans un coffre à la banque... ??



Rédaction d'Entrevue, Paris 5°

Luc Abalo, 31 ans, a tout gagné. Aucun trophée ne manque au joueur du PSG Handball, considéré comme l'un des meilleurs ailiers droits du monde. Pour autant, il n'est pas rassasié, et espère bien briller à Rio. Je l'interviewe par téléphone, alors qu'il se trouve dans sa chambre d'hôtel, en pleine préparation avec l'équipe de France.

Jérôme Goulon: Alors Luc, tu es confiant pour les JO?

Luc Abalo: On est superconfiants! On est d'ailleurs souvent très confiants, c'est pour ça qu'on va souvent au bout. Si tu arrives dans une compétition avec un mauvais état d'esprit, ça se passe mal.

Content d'aller au Brésil?

Je ne suis jamais allé au Brésil. Après, quand tu es dans la compétition, tu ne vois pas grand-chose de la ville. On fait surtout des allers-retours village olympique-gymnase... J'y retournerai sans doute pour des vacances.

Quand on a déjà tout gagné comme toi et l'équipe de France, c'est facile de trouver la motivation?

C'est une question qui revient souvent. Mais tu sais, quand tu es sportif, tu ne te la poses pas. C'est toujours agréable de gagner, de se sentir meilleur! Tu n'as pas envie de voir ton adversaire être devant toi et être joyeux. C'est humain de vouloir toujours être le numéro 1.

Tu es un mauvais perdant?

Je n'aime pas perdre pour les choses importantes. Mais si je perds aux cartes avec un ami, ce n'est pas grave. Je ne veux pas être numéro 1 en tout...

Tes médailles olympiques, tu les conserves où?

Mes médailles olympiques ne sont pas chez moi. Je les ai mises dans un coffre à la banque. Vu que je bouge beaucoup, je peux pas mettre un système de sécurité tout le temps.

Tu vas les regarder de temps en temps?

Non. Mais même si elles étaient chez moi, je ne les regarderais pas. Je pars du principe que je profiterai de tout ça quand j'arrêterai ma carrière. Je raconterai mes histoires à mes amis et à ma famille, à mes enfants si j'en ai.

Tu joues au PSG Hand. Qui remportera la Ligue des champions en premier? Le PSG Hand ou le PSG Foot?

J'en ai aucune idée. J'ai l'impression qu'on avance à la même vitesse. On affronte des équipes qui sont là depuis plus de vingt ans. Le PSG, ça ne fait que quatre ans qu'il est là. En seulement quatre ans, le club a fait énormément de progrès, et les gens ne réalisent pas forcément!

Tu penses que les gens sont trop exigeants?

C'est normal d'être exigeant. Les gens qui nous suivent ont envie de nous voir gagner. Mais il faut être patient!

Depuis ton arrivée au PSG, est-ce que tu profites de la vie parisienne ou es-tu du genre sage?

Tu sais, je suis de Paris, donc la vie parisienne, je connais. Ce n'est pas ça qui va me déstabiliser. Une carrière de sportif, c'est court. Je pourrai profiter de tout ce que Paris offre après... Donc je suis très sérieux et j'ai une bonne hygiène de vie.

Ton parcours est assez atypique. Tu as fait un BEP vente, puis une formation en dessin et peinture. Comment t'es-tu retrouvé joueur pro? Tu pensais que tu pourrais gagner ta vie avec le hand étant jeune?

À la base, je ne fais jamais un truc pour gagner de l'argent.

«À la base, je ne fais jamais un truc pour gagner de l'argent.»

Tu as des potes au PSG Foot?

Je connais Blaise Matuidi...

Justement, je crois savoir qu'on t'a appelé une fois Blaise Matuidi dans la rue. Ça t'a énervé?

Non. C'est vrai que les gens ne différencient pas forcément. Ils voient un grand Noir sportif, et ils disent «Blaise!» Mais ce n'est arrivé qu'une fois! Je le fais par plaisir. J'ai fait du foot pendant trois mois à Alfortville. Je n'ai même pas payé ma licence, elle était gratuite. J'ai fait six entraînements, car c'était un peu loin d'Ivry, où j'habitais. Donc je me suis mis au handball car c'était plus près de chez moi que le foot. Et je m'éclatais, et je suis resté au hand. Et ça m'a réussi. J'ai eu de la chance de tomber sur une super-génération en équipe de France.

l'ai des qualités à la base, mais je les ai développées. Ce qui me fait de la peine parfois, ce sont les gens un peu «fermés» qui me disent que je réussis grâce à mes qualités, alors qu'ils ne me connaissent même pas. Ils voient juste le résultat final. Mais comment tu sais que j'ai des qualités à la base, puisque tu ne m'as pas connu avant? J'ai bossé et ça m'a permis d'en arriver là. Quand j'ai commencé, j'étais vraiment frêle. J'ai dû prendre du poids et faire de la muscu. Et ça, c'est un travail, ce n'est pas venu tout seul. Je ne suis pas né avec un ballon dans les mains, j'ai d'ailleurs commencé tard, à 14 ans.

Tu as grandi dans une famille modeste, à cinq dans un appartement. Ça t'a donné la valeur de l'argent?

Je ne suis pas un flambeur. Nous, les handballeurs, on ne roule pas sur l'or non plus. Mais je ne veux pas critiquer les sportifs qui flambent. Tu ne connais pas leur parcours, et donc leurs envies et leurs folies.

Et toi, c'est quoi tes folies?

J'aime bien les fringues, mais les fringues un peu spéciales, donc je n'en achète pas tous les jours.

Des fringues spéciales?

Je m'habille vachement long. Je ne mets que du noir et du blanc. J'achète mes fringues dans le Marais. Ce sont des pièces un peu uniques. Je n'en ai pas beaucoup, mais ce sont de bonnes pièces! Je suis passionné des belles choses en fait.

Tu es d'ailleurs passionné d'art, ce qui n'est pas commun chez un sportif...

C'est vrai que je suis vachement axé sur le dessin et la peinture. Ce sont des choses pour lesquelles j'ai des facilités. J'aime aussi lire et écrire. J'aime la photo, la vidéo, tout ce qui est lié à l'art. J'ai fait une école. Je continue à peindre et j'aimerais vivre de ça après le hand. Tout en gardant un pied dans mon sport.

Tu peins souvent?

En fait, c'est par période. Parfois, pendant deux ou trois mois, je ne vais pas peindre, et puis après je vais peindre sept jours de suite. Je cherche encore mon style, mes peintures n'ont pas forcément de lien. Mais je travaille. Là, par exemple, pour les JO, j'ai pris mes aquarelles avec moi. J'adore peindre, donc si j'ai le temps, je peindrai!

Tes coéquipiers doivent te chambrer avec ça, non?

Non, au contraire! Je ne vois pas pourquoi je me ferais chambrer parce que je peins! Après, parfois je me fais chambrer car je ne m'intéresse pas forcément au sport. Tu vas me sortir des noms de sportifs, et je ne sais pas qui ils sont, alors qu'ils sont censés être très connus. Tu ne peux pas t'intéresser à tout.

Tu aimerais avoir ta galerie d'art?

Pas forcément avoir ma galerie, mais j'aimerais exposer. Passer mes journées à peindre, être exposé dans une galerie et en vivre, c'est mon but!

C'est pas commun...

Il y en a beaucoup plus que tu ne le penses! En septembre, il y a l'ouverture d'une galerie qu'a rachetée Jo-Wilfried Tsonga, et il va exposer des œuvres de sportifs ou liées au sport. Il y aura des œuvres à moi, Boris Diaw et d'autres sportifs...

Tes surnoms sont «Luke Skywalker» et «l'homme élastique». Est-ce que les filles t'appellent aussi comme ça en privé?

Non, je n'ai pas de petit nom!

Tu disais dans une interview que les filles se jettent à tes pieds depuis l'âge de 16 ans. C'est vrai ça?

J'ai dit ça, moi?

charme chez beaucoup de femmes. D'ailleurs, je travaille sur une série de peintures, et mon thème, c'est la femme. Il n'y a rien de plus beau que le visage d'une femme.

Et qu'est-ce que tu n'almes pas chez une femme?

Une femme négative. J'arrive à sentir les gens négatifs, qui dégagent des mauvaises énergies, des mauvaises vibrations. Je préfère une femme avec des bonnes énergies, et ça se passe bien!

Tu as senti une différence avec les filles depuis que tu es connu?

Non. Je suis dans mon petit monde. Je ne rencontre pas tant de nanas que ça en fait.

« Pour les JO, j'ai pris mes aquarelles avec moi. J'adore peindre... »

Oui!

C'est marrant. C'est une expression que j'ai dû dire en rigolant. Mais c'est vrai que j'aime bien la présence féminine, être avec des femmes, discuter avec elles. Mais je ne suis pas pour autant un charmeur. Les nanas, elles ne sont pas habituées car elles voient souvent des mecs qui jouent un rôle. Moi, je suis cool.

Qu'est-ce qui t'attire chez une fille?

Je n'ai pas un type défini. Il y a des nanas qui sont charmantes et belles, tu ne peux pas expliquer pourquoi. J'aime bien les filles souriantes, intéressantes, cultivées, qui ont de la discussion. Physiquement, je ne préfère pas forcément des petites, des grandes, des Blanches des Noires, des Jaunes... Il y a beaucoup de

Je ne m'arrête pas dans la rue pour discuter avec une fille. Mais il faudrait peut-être que je rencontre plus de filles, tu as raison!

Tu es en couple?

Non, je suis célibataire en ce moment. Je suis sorti d'une relation de cinq mois. Je ne suis jamais resté plus de deux ans avec une fille. Je n'ai pas eu de relations plus longues. Il faut se laisser le temps avec quelqu'un. Mais j'aime bien l'idée d'être en couple...

Dernière question: le scandale des paris, vous en parlez encore entre vous ou c'est oublié?

Honnêtement, on n'en parle jamais entre nous. C'est derrière nous tout ça...■









Isabelle Yacoubou

We Je ne joue pas pour perdre! Donc je veux rentrer en France avec un joli collier autour du cou. ??



RESTAURANT LE VICTOR HUGO, PARIS 16^E

C'est avec un grand sourire que le pivot de l'équipe de France de basket me rejoint. Après m'avoir demandé si elle devait poser nue (!), elle commande un verre de monbazillac: «C'est l'heure de l'apéro!» Très bon choix! Je prends la même chose et lui pose mes questions...

Guillaume Chollier: Quels sont tes objectifs pour les JO avec les Bleues?

Isabelle Yacoubou: Je ne joue pas pour perdre! Donc je veux rentrer en France avec un joli collier autour du cou. Après, on sait que ce ne sera pas simple car, contrairement aux Jeux de Londres, on sera attendues. Mais j'ai confiance, on a une très bonne équipe.

Vous pouvez faire mieux que votre médaille d'argent aux JO de Londres?

Oui, à condition que les États-Unis chopent une gastro la veille du match ou que le virus Zika passe par-là! (Rires) Non, il faut être réaliste, même s'il peut y avoir des surprises dans le sport. Les Américaines sont l'une des seules équipes qui partent aux JO avec la quasi-certitude de rentrer avec la médaille d'or.

À Londres, tu as donc gagné une médaille d'argent... et une demande en mariage!

Cela faisait un an que j'étais avec lui et je sortais d'un divorce. Je venais de recevoir les papiers l'officialisant. Je lui disais: « Plus jamais je ne me marierai! » Et lui, qui est un comédien italien, me disait également qu'il n'avait pas l'intention de se marier. Et à l'issue d'un match contre la République tchèque, en rentrant au vestiaire, une coéquipière m'attrape et me dit: « Regarde! » Je me suis retournée et je l'ai vu avec une pancarte me demandant de l'épouser. Je me suis dit: « Mais il est fou! » Mais j'ai dit oui!

Il sera avec toi à Rio?

Non, je pars en célibataire! La crème solaire protection 50 et les bikinis sont prêts! (Rires) Regarde, j'ai déjà retiré mon alliance! Non, je rigole. En fait, je la porte peu, car ce n'est pas pratique de jouer avec. Et en plus, je suis très tête en l'air. Je ne voudrais pas la perdre ou l'oublier quelque part. Déjà que j'ai perdu la bague de fiançailles qu'il m'a offerte...

Tu aurais pu faire les JO en tant que lanceuse de poids... C'est vrai. À Londres, le président de la Fédération française d'athlétisme est venu me voir. Il m'a dit qu'il me connaissait. Je pensais qu'il se moquait de moi. Mais il m'avait repérée lors de championnats d'athlétisme à Tarbes, où j'avais lancé le poids à plus de 15 mètres. En plaisantant, il m'avait proposé de faire les JO de Rio en tant que lanceuse de poids. déo de moi, mais le coach d'alors, à Tarbes, ne me voulait pas. Il a été viré et le nouveau a voulu me voir tout de suite. Mais j'étais au Canada avec le Bénin. En rentrant, je me suis occupée des visas et des billets d'avion. Au bout de six mois, le président du club a entamé les démarches pour ma naturalisation.

Après avoir représenté le Bénin, ça te fait quoi de jouer avec le maillot français?

J'ai représenté le Bénin sans avoir conscience de ce que je faisais. J'aimais ça à cause des voyages, de l'aventure que cela représentait. Avec l'équipe de France c'est diffé-

«La crème solaire protection 50 et les bikinis sont prêts!»

Tu es née au Bénin et tu détiens le record du pays au lancer de poids!

Lancer de poids, mais aussi triple saut! J'ai déjà fait deux Championnats du monde sous les couleurs du Bénin: les moins de 20 ans en 2003, au Canada, et les juniors en 2004, en Italie. Mais je préfère les joies collectives. J'ai donc opté pour le basket

Comment es-tu arrivée en France?

C'était en 2003, à l'âge de 17 ans. J'avais envoyé une vi-

rent, car je sais qu'il y a des Français derrière leur télé qui s'identifient à cette équipe et qui nous poussent. Je reçois beaucoup de messages de leur part. Pour moi, c'est une fierté et le plus beau des cadeaux.

On te surnomme «Shaqoubou»!

Oui, à cause de Shaquille O'Neal. C'est Jacques Monclar qui m'a appelée comme ça. Faut assumer un tel surnom, car « Shaq » est une légende de la NBA. C'est super-flatteur!

Je vois que tu es très féminine. Tu aimes t'apprêter?

Oui, mais je ne passe pas ma vie à faire ça! Lorsque j'étais plus jeune, cela ne m'intéressait pas trop, mais ma petite sœur m'a reprise en main! Ce que je n'aime pas, c'est passer du temps à faire les boutiques, essayer des vêtements qui ne me vont pas... Même si je suis extravertie, je n'ai pas forcément une grande confiance en moi. Donc, lorsque je vois que quelque chose ne me va pas, c'est dur... Aujourd'hui, c'est peut-être plus facile car je gagne mieux ma vie.

Il y a de l'argent dans le basket féminin français?

Il y a eu beaucoup d'argent. C'est moins le cas depuis deux ans. Il y a dix ans, les top joueuses pouvaient prétendre à 1 M€ par an. Si elles ont aujourd'hui 400 000 €, elles sont bien. Très peu de joueuses gagnent aujourd'hui plus de 500 000 € par an.

Pour cela il faut aller en Chine ou en Russie?

Absolument! Moi, je ne cache pas que c'est essentiellement pour l'argent que je suis partie en Russie et en Chine. En Russie, au Spartak Moscou, il y avait aussi un très bon challenge sportif, car c'est l'un des meilleurs clubs européens. Il n'y a pas de secret: seuls les clubs de très haut niveau ont les moyens de payer de gros salaires.

On dit que, dans un club russe, pour motiver les filles, le président posait des liasses de dollars sur le parquet...

C'est le club où je jouais. Il posait 1000 \$, 2000 \$, 3000 \$... Jouer en Russie n'était pas gai tous les jours. Quand il voyait qu'une joueuse n'allait pas bien, il lui mettait un jet à disposition et lui donnait sa carte de crédit pour un week-end à Paris. Aujourd'hui, il est mort. On lui prêtait des liens avec le KGB et la pègre locale. Il a été tué dans des circonstances assez troubles.

En Chine aussi, tu as vécu une drôle de mésaventure...

Face au club de l'armée, on mène de deux points à 3 secondes de la fin du match. Sur l'engagement, une adversaire passe le ballon à sa coéquipière qui pivote, tire et marque. C'est impossible à faire sur ce laps de temps, mais le panier a été accordé. Les arbitres ont refusé de regarder la vidéo.

Quelle sera l'ambiance au sein du village olympique?

On va s'éclater avec les filles. D'autant qu'il y a beaucoup de jeunes qui vont arriver avec les yeux en cœur. Tu te réveilles le matin et tu croises Usain Bolt! C'est énorme!

Tu vas bizuter les nouvelles?

Non, moi je suis la maman de l'équipe! (Rires) Nous sommes

« C'est essentiellement pour l'argent que je suis partie en Russie...»

Que s'est-il passé ensuite?

Notre capitaine a refusé de jouer les prolongations. Nous avons donc quitté le terrain. Deux jours plus tard, alors que nous préparions le match suivant, nous avons appris que nous étions officiellement exclues du championnat. Mes coéquipières ont été envoyées en camp militaire. Moi, j'ai reçu un billet retour en première classe pour Paris.

avant tout à Rio pour une médaille. Donc je vais vérifier que chacune porte ses bas de contention, qu'elles dorment bien... Mais je ne serai pas le rabat-joie de service, hein!

Avec quels sportifs vas-tu faire un selfie?

Avec tous! Même avec Tony Parker et Boris Diaw que l'on va beaucoup fréquenter. À Londres, ils hallucinaient. Ils nous disaient: « Pourquoi vous faites des photos avec nous, les filles, on est toujours ensemble! » (Rires)

Tu as souvent des coupes de cheveux très excentriques...

Je l'attendais cette question! À 30 ans, je suis moins fofolle. Mais pour Rio, j'aurai un petit grain de folie, c'est obligé. Allez, pour Entrevue, je te donne l'info. J'aurai des dreadlocks rouges! (Rires)

Et ton après-carrière?

l'aimerais monter une académie de basket en Afrique, au Bénin ou en Afrique de l'Ouest, afin d'aider les jeunes à réaliser leurs rêves dans ce sport.







Clarisse Agbegnenou

66 Ce n'est pas parce que je fais un sport de combat que je ne peux pas être féminine! ??



LA TÊTE À L'ENVERS, VINCENNES (94)

À l'issue de son entraînement, Clarisse me rejoint en terrasse à proximité de l'Insep. Au menu, pas de caïpirinha, mais une bouteille d'eau gazeuse. La judoka française a le sourire car, à la fin de l'interview, elle a rendez-vous chez sa manucure. Pas de temps à perdre!

Guillaume Chollier: quel état d'esprit es-tu pour ces JO de Rio?

Clarisse Agbegnenou : Ça fait huit ans que je travaille pour ces Jeux puisque j'étais remplaçante pour ceux de Londres. Ça représente énormément de boulot. Je suis épuisée. Mais c'est pour la bonne cause!

Rio, ce sont de bons souvenirs pour toi...

Pas du tout, c'est un mauvais car je n'ai été que médaillée d'argent aux Championnats du monde en 2013. Mais l'ambiance était vraiment géniale. Se détendre sur Copacabana, aller à la plage c'est top! Et les gens sont vraiment gentils!

L'objectif cette fois-ci, c'est l'or?

Oui, je n'imagine même pas une autre médaille! Pour moi, autre chose que l'or serait un échec.

Dans tes bagages, tu vas emporter un bikini?

Le bikini, c'est obligatoire

pour aller au Brésil. Je vais en emporter deux et j'achèterai le troisième là-bas. Mais je vais quand même demander l'autorisation à «Monsieur»!

Monsieur, tu l'emmènes aussi dans les bagages?

Oui, je n'ai pas le choix! Monsieur est judoka et fait les Jeux sous les couleurs des Pays-Bas. Et lui aussi a de bonnes chances de médaille.

Il ressemble à Jason Statham? Il paraît que c'est ton type de mec...

Il ne lui ressemble pas du tout! Je n'ai pas vraiment de type de mec, il faut simplement que «j'accroche»! Pour cela, il ne faut pas que le mec soit trop méchant. Mais il ne faut pas non plus qu'il soit trop gentil, sinon il ne m'intéresse pas!

Qu'est-ce qui t'a poussée à faire du judo?

À l'école, j'étais turbulente et la directrice a incité mes parents à m'inscrire à un sport de combat. Le judo m'a permis de me canaliser.

À l'école tu tapais sur tout le monde?

Je n'aimais pas l'injustice. Et j'étais un vrai garçon manqué, alors j'avais souvent des histoires avec les garçons!

Tes parents t'ont soutenue dans la pratique du judo?

Oui, tant que mes études fonctionnaient, ils me soutenaient pour le sport. Mais

Tu en vis du judo?

Oui, j'en vis. Je n'ai pas besoin de travailler à côté. Alors je n'ai pas un salaire de footballeur, mais je vis normalement, en m'entraînant tous les jours. Je ne roule pas en Ferrari, mais je peux remplir mon frigo.

Qui te paie?

Les prize money aident beaucoup. De plus, mon club m'a trouvé un contrat avec la mairie et la fédération m'en a proposé un avec la gendarmerie. Donc je suis à l'armée! Et comme j'ai une convention, je n'ai pas besoin d'aller travailler. Enfin, j'ai un sponsor, Adidas, qui me

«Le bikini, c'est obligatoire pour aller au Brésil!»

lorsque j'ai eu l'opportunité d'intégrer le pôle Élite, mon père a coincé. Heureusement, m'a mère l'a convaincu. Mais je comprends que laisser sa fille partir à 15 ans au pôle, à Orléans, n'était pas évident.

Ils auraient préféré que tu fasses de la danse ou de la gymnastique?

Non, ce qui était vraiment important à leurs yeux c'étaient les études, car ils étaient persuadés que l'on ne pouvait pas vivre du sport.

fournit vêtements et équipement. Ca aide aussi!

C'est difficile de vivre dans l'ombre de Teddy Riner?

Nous les filles, nous sommes moins mises en valeur que les hommes. Donc on n'a pas cette impression d'être « dans l'ombre ». Mais moi, on me compare parfois à lui... Certains me disent que je suis la « Teddy Riner féminine ». Donc, grâce à lui, je suis parfois dans la lumière. Pourtant, je n'ai ni sa taille ni sa masse...

Le judo, qui rapporte beaucoup de médailles, est-il reconnu à sa juste valeur?

On ne communique pas assez autour du judo. Les gens ne comprennent pas tous les règles, il est peu diffusé à la télé alors que l'on compte beaucoup de licenciés.

Tu souffres de ce manque de mise en avant?

Non, mais si ce sport était plus médiatisé, on gagnerait davantage encore. Car nous aurions plus de moyens, plus de sponsors, une fédération plus riche...

Comment vas-tu occuper ton temps libre à Rio?

Je suis une fan des voyages. Je suis déjà allée à Rio, mais je veux retourner au Corcovado, au Pain de sucre, je veux faire les boutiques. Je veux aussi profiter du village olympique et voir tous les sportifs que je vois d'habitude à la télé. Je suis une gosse! Je vais les guetter avec mon appareil photo!

Qui sont tes cibles?

Usain Bolt, Tony Parker... Je ne suis pas fan des footballeurs. Mais si j'en reconnais, ce qui n'est pas gagné, je ferai malgré tout des photos avec eux pour faire enrager mes potes! Même avec Teddy Riner, que je vois tous les jours, je vais en faire! (Rires)

Au village olympique, le CIO va distribuer 450 000 préservatifs pour les jeux...

C'est toujours comme ça pendant les Jeux, car, dans le village olympique, tout le monde se relâche. Il y a quatre ans de tension pour se qualifier, donc, une fois sur place, ça part en vrille!

Le judo est viril, mais tu restes très féminine!

Oui, c'est important! D'ailleurs, dès que je te quitte, je fonce chez la manucure! (Rires) Ce n'est pas parce que je fais un sport de combat que je ne peux pas être féminine! D'ailleurs, au pôle, avec les copines, on en avait assez de se

croiser tous les jours en survêtement. Alors, le mercredi, on avait instauré la journée «classe»: il fallait s'habiller de façon élégante. (Rires)

Ton frère jumeau alme te traiter de garçon manqué...

Oui, il aime bien me taquiner, car, je te l'ai dit, lorsque j'étais plus jeune, j'étais vraiment un garçon manqué. Lorsqu'il queen! Si elle pouvait venir aux Jeux... Faites-lui passer le message à Entrevue!

Lorsque tu étais plus jeune, ton objectif c'était de remporter la Star Academy...

Waouh, comment tu sais ça? Qui m'a balancée? C'est vrai que je rêvais de remporter la Star Academy, mais je chan-

« Beyoncé, c'est ma queen! Si elle pouvait venir aux Jeux...»

me chambre, j'essaie de le mettre au tapis, mais il est beaucoup plus grand que moi: il mesure 1,90 m pour 100 kg. Donc je suis obligée de lui marcher sur le pied ou de lui mettre un coup dans la gorge avant d'attaquer! (Rires)

Il paraît que niveau sapes, ton modèle c'est Beyoncé...

Non, mais elle est géniale! C'est la plus belle des femmes! Beyoncé, c'est ma tais tellement mal...

Est-ce que tu as toujours ta voiture sans permis?

Tu as de bonnes infos, toi! (Rires) Figure-toi que j'ai eu mon permis le mois dernier! Et du coup, j'ai une vraie voiture! C'est trop bien. Maintenant, je peux prendre le périph' et l'autoroute, et ça va plus vite! L'autre point positif, c'est que l'on ne m'entend plus arriver à des kilomètres à cause du bruit du moteur!

Tu es à l'Insep, qui a été marqué par la mort d'Alexis Vastine lors du tournage de Dropped, il y a dix-huit mois. Tu vas penser à lui à Rio?

Évidemment! Alexis était mon ami. Si je gagne la médaille d'or, ce sera aussi pour lui rendre hommage. C'est la médaille qu'il voulait, il a fait d'énormes sacrifices pour l'avoir et, lors de ses combats aux JO, il s'est fait voler. Les médailles que vont remporter les athlètes de l'Insep, ce seront les siennes! On aura une grosse-grosse pensée pour lui.



Clarisse Agbegnenou part à la conquête de la médaille d'or aux JO de Rio!



Mila Kunis

Id Je suis arrivée aux États-Unis depuis l'Ukraine avec un visa de réfugié, donc le problème des migrants me touche. ??

RÉDACTION D'ENTREVUE, PARIS

Déjà maman d'une petite fille de 21 mois, Mila Kunis est de nouveau enceinte. Ça tombe bien, son nouveau film, Bad Moms, raconte l'histoire de mères au bout du rouleau qui s'allient et se lancent dans une virée délirante, loin de leurs responsabilités de maman.

Mais la femme d'Ashton Kutcher est loin du burn-out. Au contraire, c'est avec un large sourire qu'elle répond à mes questions!

Entrevue: Tu es désormais une maman. Tu es une bonne ou une mauvalse mère?

Mila Kunis: Ce n'est pas parce que tu ne penses pas constamment à ton enfant que tu es une mauvaise mère. Une mère doit comprendre qu'elle fait parfois des erreurs et qu'il est normal qu'elle demande de l'aide. Les mères ne doivent pas se mettre trop de pression sur les épaules.

Tu ne réponds pas, là! Sur une échelle de 1 à 10, tu te mets combien?

Je vais te dire un truc: ma fille me met 10. Mais elle n'a pas d'autre mère que moi. C'est donc normal qu'à ses yeux, je sois la meilleure mère qui soit! (Rires)

Ta mère t'a-t-elle donné quelques conseils?

Ma mère n'est pas du genre à donner des conseils. Elle n'est pas de ceux qui te donnent des leçons pour bien vivre ta vie. Je la trouve géniale. Elle vient à moi et m'aide beaucoup. À travers des actions, pas forcément des mots.

As-tu été surprise par le script de *Bad Moms*, écrit par deux hommes?

Pour te dire la vérité, la première fois que j'ai lu le scénario, je n'ai pas réalisé qu'il avait été écrit par des hommes. Ce n'est qu'à la fin que j'ai compris que ce film avait été écrit comme un hommage, comme une lettre d'amour destinée à leurs femmes. Cela a donné tout son sens au film.

Devenir une mère t'a-t-il changée en tant qu'actrice?

Cela a tout changé. En tant qu'actrice, mais cela m'a aussi donné beaucoup de confiance. Mes priorités ont changé en créant une famille. Je me sens désintéressée par le reste. Je n'ai fait aucun sacrifice. Il y a juste des choses que je n'ai plus envie de faire. Mais il est certain que je deviens moins égoïste. J'aborde certaines propositions différemment. Je me demande parfois si cela vaut vraiment le coup que je m'éloigne de ma fille pour une longue période...

Vraiment?

Oui, à 20 ans, je n'avais rien à perdre. Je voyageais dans le monde entier, je travaillais non-stop... Et je me disais que la vie était top. Tout à coup, j'ai eu un mari, puis un enfant. Et je n'aspire plus qu'à être chez moi, avec ma famille.

Ashton Kutcher, ton mari, a vu le film?

Oui et il a adoré! Mais s'il n'avait pas aimé, je t'aurais qu'il a beaucoup ri et avait les larmes aux yeux.

II paraît qu'entre deux scènes, vous parliez de vos enfants et de politique. Or je sais que tu te sens concernée par le problème des migrants aux États-Unis...

Oui, mais qui s'intéresse à ce que je dis? Je peux donner mon opinion, mais personne n'est forcé d'y adhérer. Chacun doit se forger son propre avis. Je suis arrivée aux États-Unis depuis l'Ukraine avec un visa de réfugié, donc le problème des migrants me touche. J'ai d'ailleurs eu le privilège d'en discuter avec Hillary Clinton récemment.

Hillary Clinton est grandmère. Avez-vous parlé de vos

«À 20 ans, je n'avais rien à perdre. Je voyageais dans le monde entier...»

menti en te disant qu'il ne l'avait pas vu! (Rires) De toute façon, Ashton Kutcher m'aime, donc il n'oserait jamais critiquer mon film! (Rires)

Qu'a-t-il aimé en particulier?

Tu n'as qu'à l'interviewer et tu sauras! (Rires) En réalité, je ne suis pas du genre à l'interroger sur des moments précis du film ou des détails. Ce que je peux te dire, c'est

enfants respectifs?

Non, presque pas. Nous avons évoqué nos enfants, mais nous avons surtout parlé de politique.

Qu'as-tu pensé d'elle?

Elle est très sympa. Elle est brillante et engagée. Hillary Clinton est peut-être la personne la plus brillante que j'aie rencontrée à ce jour.



Ellen DeGeneres

Il devient urgent que les autorités américaines comprennent qu'il faut faire quelque chose contre les armes. ??

ODEON LEICESTER SQUARE, LONDRES

De passage dans la capitale anglaise pour la première du Monde de Dory, Ellen DeGeneres, la superstar américaine qui double la voix du poisson chirurgien, a accepté de se confier sur son rôle dans le dernier Pixar. Elle aborde également, sans détour, sa vie avec son épouse et son soutien à Hillary Clinton, candidate démocrate dans la course à l'élection présidentielle aux États-Unis.

Entrevue: Qu'est-ce qui t'a séduite dans la personnalité de Dory?

Ellen DeGeneres: J'adore son innocence, sa ténacité, sa gentillesse, son optimisme et le fait qu'elle ne juge pas les autres. Dans ce film, il y a davantage de tristesse que dans Le Monde de Nemo. Du coup, on découvre une autre facette de Dory, lorsqu'elle n'est pas heureuse.

Tu aimes beaucoup les animaux. Il paraît que tu as une ménagerie chez toi...

Quatre chiens et trois chats, ce n'est pas ce que l'on peut appeler une ménagerie! Bon, d'accord, il est vrai que j'ai aussi des chevaux. (Rires)

Treize ans se sont écoulés depuis Le Monde de Nemo. Tu étais nerveuse à l'idée de doubler à nouveau Dory?

Oui, un peu, parce que le personnage de Dory, je l'ai vraiment en moi. Mais dès que je suis entrée dans le studio pour poser ma voix et assurer le doublage, j'étais prête à reprendre la voix et à me remettre dans le personnage. Et puis, l'écriture était si bonne, tellement incroyable. L'histoire est très belle et drôle. Cela a grandement contribué à me permettre de retrouver rapidement le bon ton.

Qu'est-ce qui en Dory séduit le public, selon toi?

Son innocence et son optimisme. Dans le monde actuel, nous avons besoin de ces qualités-là. Les gens espèrent et souhaitent les avoir en eux. Nous avons besoin de compassion, de ténacité. Et Dory possède tout cela.

Que peut-on apprendre de Dory que l'on ne connaît pas encore?

Je me répète: elle ne porte pas de jugement. Peu importe si quelqu'un est de mauvaise humeur, cela ne l'affecte pas et cela glisse même sur elle. Elle ne le prend pas pour elle personnellement. Elle ne se pose pas de questions. On devrait tous s'inspirer du caractère positif et optimiste de Dory.

Peux-tu nous dire un mot sur Hank, le nouveau personnage du film, doublé par Ed O'Neill?

Hank, c'est mon pote tout au long de ce film. C'est une pieuvre qui a perdu un tentacule. C'est un personnage hilarant et acariâtre. Ed O'Neill, de la série *Modern Family*, qui a assuré le doublage, est lui aussi hilarant!

Ce film, qui permet au public de se sentir bien, arrive donc à point nommé...

Oui, je pense. Dans mes shows et dans tout ce que j'entreprends, j'essaie d'insuffler cette sensation de bien-être. Aujourd'hui, c'est un bon moyen d'échapper aux sujets dramatiques que l'on entend à longueur de journée. Dans ce film touchant, vous allez pleurer, mais vous allez aussi beaucoup rire!

Le prochain Premier Ministre anglais sera une femme. Peut-être que le prochain président des États-Unis aussi. Tu es contente?

Ie suis contre les femmes au

«Avec ma femme, Portia de Rossi, on adore Hillary Clinton... »

Tu t'es beaucoup engagée pour un contrôle des armes plus efficace. Que penses-tu des récentes tueries?

Tu sais, j'ai envie de rester joyeuse aujourd'hui, car c'est un jour spécial. Mais il est clair qu'il devient urgent que les autorités américaines comprennent qu'il faut faire quelque chose contre les armes. De même, il est impératif que les gens commencent à se respecter les uns les autres où qu'ils se trouvent. Il y a beaucoup trop de négligence et d'irrespect entre les gens.

pouvoir! Je déteste ça! (Rires) Non, je plaisante! Je trouve cela fantastique! Avec ma femme, Portia de Rossi, on adore Hillary Clinton. On est à fond derrière elle!

Y aura-t-il un troisième volet de ces aventures sous-marines?

Je l'espère! Mais lorsque les gens verront *Le Monde de Dory*, ils comprendront qu'il faut absolument faire un troisième épisode. ■



Michel Rocard

Ce que j'aimerais que Dieu me dise en m'accueillant? Je me contenterais de « Tu n'as pas démérité! » ??

RÉDACTION D'ENTREVUE, PARIS

Le 23 août 2016, Michel Rocard aurait eu 86 ans. La maladie ne lui a malheureusement pas permis de les fêter: l'ancien Premier ministre est décédé le 2 juillet dernier à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière, à Paris. En 2010, alors qu'il publiait ses mémoires, nous avions passé l'après-midi avec lui, dans sa maison située au cœur de la vallée de Chevreuse. *Entrevue* lui rend hommage.

A. Morel: «Si ça vous amuse» est le premier livre dans lequel vous parlez de vous. Quelle a été votre motivation?

Michel Rocard: J'ai souvent subi la pression de mes copains, de ma femme et même de mes enfants. Mais, pour deux ou trois raisons, je bloquais sur une sorte d'impossibilité d'écrire mes mémoires.

Lesquelles?

L'une des raisons, c'est une infirmité de naissance: je suis dans l'incapacité de faire marcher ma boîte crânienne sur le passé car elle passe son temps à se focaliser sur le lendemain. Et puis, comme ministre, j'ai toujours été trop fauché pour avoir un secrétariat étoffé et des archivistes.

Qu'aimeriez-vous que l'on retienne de vos mémoires?

Ce qui concerne le plus gros danger qui menace l'humanité: la prolifération nucléaire. Je crois que la garde de la communauté internationale faiblit et que, dans les trente ans à venir, la bombe pétera quelque part parce que l'on n'aura pas réussi à se mettre d'accord. C'est tragique. Et si la bombe tombe sur quelqu'un qui croit au Prophète, on sera dans une bonne affreuse guerre Islam contre le reste de la planète.

Est-ce le point essentiel de votre discours?

De mes craintes, en tout cas. Mais, sur le plan sociétal, ce qu'il y a de plus important est ce qui touche à la production, la durée du travail et l'émergence d'une économie moins marchande. Dans le monde d'aujourd'hui, l'entreprise est aux mains de gens qui lui sont étrangers. Le danger maximum, ce sont les pertes d'emploi car on vit dans des boîtes qui changent d'identité, de nom et de patron tous les quatre-cinq ans, et qui ne sont plus que des actifs financiers qu'on vend en Bourse.

Vous avez consacré votre vie à la politique, mais vous ne ménagez pas vos critiques sur ses pratiques...

Jadis, la manière d'éliminer ses opposants se partageait entre la prison et le poignard. C'est un grand progrès de civilisation que d'avoir, dans la plupart des pays, perdu l'habitude d'écarter ses rivaux en les assassinant. Mais le duel des ambitions concurrentes dépasse celui des idées, et les médias s'en délectent. Quand j'ai, jadis, engagé le combat pour la moralisation de la politique, ce fut avec la désapprobation profonde de François Mitterrand qui, lui, ne croyait qu'au cynisme...

Avec vos enfants, vous avez été un homme de dialogue?

Je n'ai pas donné beaucoup de temps à ma vie privée. Mes fils pourraient dire légitimement que je n'ai pas été un très bon père. Je me console en pensant que je ne les ai pas encombrés d'un nom déshonoré. Ce n'est déjà pas mal!

On dit que derrière tout grand homme, il y a une femme. Vous qui en avez eu trois, qu'en pensez-vous?

Le fait de bénéficier dans sa vie privée d'une vraie confiance est forcément un renforcement. En ce qui me concerne, il m'est arrivé deux fois de tomber sur des épouses impérieuses, prenant goût à la politique au point de vouloir la faire à ma place, ce qui s'avère gênant. Je n'en dirai pas plus...

Comment abordez-vous votre vieillesse?

La mort est une certitude absolue à laquelle personne n'échappe, je n'ai donc pas réussi à la concevoir comme un problème intellectuel passionnant! (Sourire)

Quand vous avez été victime d'une hémorragle cérébrale, en Inde, avez-vous eu peur?

Le mot peur est d'un usage bizarre. Les choses se passent très vite. Je suis dans un avion. Mon épouse me pose une question. Je ne peux pas lui répondre. La parole ne sort pas. Puis, au bout de deux ou trois secondes qui, elles, paraissent aussi longues qu'une éternité, une parole sort enfin de ma bouche... mais en anglais! Et j'ai alors le temps de me dire: «Salut les gars, j'assiste à la fin de ma participation à l'activité intellectuelle de l'humanité!» (Rires)

Quand le jour fatal arrivera, qu'aimeriez-vous que Dieu, s'il existe, vous dise?

Ce que j'aimerais que Dieu me dise en m'accueillant? Je me contenterais de « Tu n'as pas démérité!»









CAPRICES DE STARS LA FACE CACHÉE DES PEOPLE

a richesse et la célébrité changent les gens. De nombreuses stars inter-Inationales, qui affichent en public une personnalité simple et sympathique. se révèlent en privé bien différentes, voire imbuvables, en particulier avec leur personnel. S'il n'est pas nouveau que la gloire est souvent synonyme de « grosse tête», certains people battent des records! Totalement déconnectées de la réalité, des stars ont parfois des exigences aussi hallucinantes que ridicules, qui fuitent parfois grâce aux témoignages de collaborateurs excédés. Un WC Book (éd. Sand) consacré à ce sujet vient d'ailleurs d'être édité, qui recense les ca-

prices de stars. Et les exemples ne manquent pas. Mariah Carey a un assistant pour jeter ses chewing-gums à la poubelle; Beyoncé exige du papier de couleur rouge pour aller aux tollettes; Angelina Jolie ne tolère pas que son pilote privé lui adresse la parole; Justin Bieber fait tout pour éviter ses fans une fois les caméras éteintes, etc. On le voit, l'image publique des stars est parfois éloignée de la réalité. C'est aussi le cas d'Adriana Lima, mannequin vedette brésilien, qui a bâti sa notoriété en affirmant être vierge avant son mariage... Sauf qu'une sextape prouve le contraire. Entrevue dévoile la face cachée des stars.





Son caprice? Faire

ADRIANA LIMA

Ça n'est pas raisonnable de rencontrer quelqu'un, d'avoir un coup de foudre et de commencer une histoire directement. Il faut y aller étape par étape...

Huff Post Live

La vierge • Adriana Lima est l'un des mannequins les plus connus au monde. Née au Brésil en 1981, elle est aussi l'une des femmes les plus sexy de la planète. Véritable fierté du Brésil, il est prévu

Une sex-tape qui



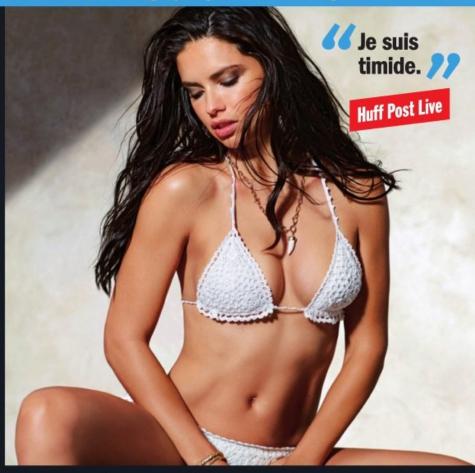
La vidéo • Malheureusement pour Adriana Lima, une vidéo a totalement anéanti la version selon laquelle elle est restée vierge jusqu'à son mariage. En effet, en 2007, une sex-tape

LES CAPRICES DE STARS

croire aux journalistes qu'elle est restée vierge jusqu'à son mariage



qu'elle présente des émissions sur NBC vent sa croyance dans un pays particulière- mais qui a grandement contribué à la pendant les JO de Rio. Le top, qui a travaillé pour les plus grandes marques telles que Vuitton, Dior ou Victoria's Secret, a toujours soigné sa communication, évoquant sou-



aux journalistes qu'elle est restée vierge jusqu'à son mariage, en 2009. Une affirmation étonnante de la part d'un mannequin,

ment religieux. Son «caprice»: faire croire rendre célèbre. En 2006, Adriana Lima a même été nommée «Vierge de l'année» par GQ. Sa supposée «pureté» avant le mariage est donc l'un de ses «arguments de vente».

ressurgit et plombe l'image de chasteté de la belle



avant son mariage, elle montre la belle en



internet. Tournée en 2004, soit cinq ans en vain. Vue par plusieurs millions de personnes sur le web, la sex-tape de la l'époque. Évidemment, Adriana Lima a qu'elle a menti. Comptant sans doute sur image de marque...



la mettant «en scène» a été diffusée sur tenté de faire interdire cette vidéo, mais le droit à l'oubli, Adriana maintient malgré tout dans les médias, et encore aujourd'hui, être restée vierge jusqu'à son pleine action avec son petit ami de «vierge» ne laisse aucun doute sur le fait mariage. Sans doute pour préserver son

Pascal Petiot

Coauteur du WC Book spécial caprices de stars



"Marilyn Manson a demandé une prostituée chauve et édentée... ??

Pascal Petiot a écrit avec Léa Torres le WC Book Les Stars ne font pas caca, spécial caprices de stars. Certaines exigences de célébrités le font rire, d'autres moins...

Jérôme Goulon: Comment vous est venue l'idée d'écrire ce livre? Les gens sont friands des caprices de stars?

Pascal Petiot: J'ai édité il y a quelques années une biographie sur Claude François écrite par un de ses anciens secrétaires particuliers. Il m'a raconté maintes et maintes histoires. Et un jour, cette anecdote: quand des personnes se trouvaient chez Claude François, boulevard Exelmans, et qu'il voulait aller aux toilettes, il demandait à tout le monde de sortir de chez lui, car ils auraient pu entendre des bruits inappropriés. J'étais mort de rire et l'idée d'un livre est venue de là. Le titre vient d'ailleurs de cette anecdote. J'ai discuté avec d'autres biographes qui sont spécialisés sur diverses personnalités, et ce que j'ai entendu sur les caprices de célébrités m'a étonné.

Les caprices de stars, ça vous amuse ou ca vous énerve?

Ça m'amuse plus que ça m'énerve.

Pourquoi certaines stars sont-elles aussi exigeantes? Elles sont déconnectées de la réalité?

On peut penser que beaucoup sont déconnectées de la réalité. Certains caprices sont à peine croyables pour le commun des mortels.

Certaines stars ont une bonne image auprès du public, mais sont beaucoup moins sympathiques en réalité. Comment l'expliquer?

Ils soignent leur image en public, mais il

est certain qu'en prenant connaissance de leurs caprices, on ne voit plus certaines célébrités de la même façon.

Peut-on penser que certains caprices de stars cachent un mal-être?

Quand on est complètement déconnecté de la réalité, ça peut aussi être une vengeance par rapport à des brimades liées à l'enfance... Il y a toujours une explication.

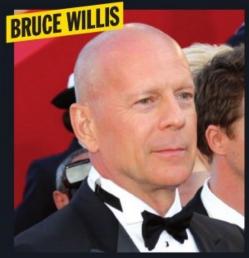
Quels sont les caprices qui vous ont le plus marqué, le plus amusé et le plus énervé?

Le caprice le plus marquant, selon moi : le groupe de rock Van Halen qui voulait des M&M's, mais sans ceux de couleur marron. Le plus amusant: Marilyn Manson a demandé une prostituée chauve et édentée. Le plus énervant: Mariah Carey a un assistant dont le seul rôle est de jeter ses chewinggums à la poubelle.

Des stars mériteraient-elles d'être remises à leur place, notamment par leur entourage?

Bien sûr! Il faut qu'ils remettent un peu les pieds sur terre, qu'ils n'oublient pas d'où ils viennent et que c'est grâce au public qu'ils en sont là... Ils réagissent parfois lorsqu'ils ont des passages à vide ou que leur carrière est au plus bas. L'entourage des «capricieux» devrait arrêter de leur cirer les pompes et se rebeller un peu plus, les faire réfléchir sur les vraies valeurs de la vie. Pour finir, n'oublions pas qu'il y a aussi beaucoup de stars très sympas, qui sont restées simples.



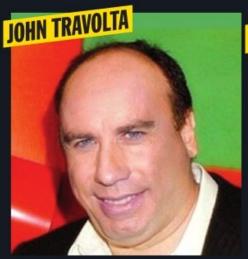


• En 2009, Jacques Séguéla déclarait: «Si à 50 ans, tu n'as pas de Rolex, tu as raté ta vie.» Eh bien il faut croire que Bruce Willis a pris cette phrase au sérieux! En 2012, au Festival de Cannes, l'acteur, qui devait monter les marches, s'est rendu compte à quelques heures de la cérémonie qu'il n'avait pas sa Rolex au poignet. Il en a donc fait venir une spécialement... par avion! L'histoire ne dit pas si la montre a voyagé en première classe.



• Rihanna a des exigences atypiques. Quand elle est en déplacement, sa loge doit regorger d'oursons Haribo, de Babybel et de paquets d'Oreo. Côté décoration, des rideaux noirs ou bleus doivent être retenus par des attaches en mousseline bleu glacier et ses oreillers doivent être à l'effigie d'animaux. Autres caprices de la star: commander 1 kg de caviar pour se faire des masques, un magnum de champagne pour sa douche, etc.

LES CAPRICES DE STARS



• Dans la «vraie vie», l'acteur n'a pas tout à fait le même charme que dans les rôles qu'il a incarnés tout au long de sa carrière. Presque chauve, John Travolta possède une collection de plus de 200 postiches, qu'il garde tous dans une chambre froide, en cas de besoin... Et si cela ne suffit pas, des feutres spéciaux pour cacher sa calvitie sont à sa disposition, des fois qu'il perde ses 200 perruques.



Qu'on se le dise: Justin Timberlake est un véritable maniaque de la propreté! En effet, lorsqu'il est en déplacement, le chanteur et acteur réserve un étage entier dans son hôtel, et exige que toutes les poignées de porte de l'étage soient désinfectées toutes les heures. Par ailleurs, le filtre de la climatisation doit être changé systématiquement avant son arrivée. Si avec ça il attrape un microbe, c'est à désespérer!



• On le sait, la star portugaise, récemment vainqueur de l'Euro 2016 avec son équipe, est très soucieuse de son image. Depuis 2012, sa statue trône au Musée de cire de Madrid. Et pour être sûr qu'elle colle au mieux à son physique, Ronaldo a carrément envoyé son coiffeur personnel afin d'entretenir sa chevelure! Nous ne savons pas, en revanche, si le coiffeur en question est aussi bien payé que celui de François Hollande...



• Quand on travaille pour Katy Perry, ce n'est pas forcément une partie de plaisir! Son chauffeur particulier a par exemple l'interdiction de la regarder ou de lui parler. Il a également pour consigne de couper son téléphone portable et de ne jamais s'adresser aux fans de la star. Ses nombreuses exigences, Katy Perry les a consignées dans un livret de 45 pages, que doivent consulter toutes les personnes travaillant pour elle.



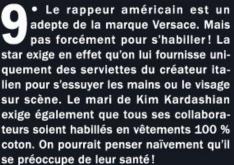
Madonna sait ce qu'elle veut! Sa loge doit toujours être décorée de roses claires et de fleurs de lys, dont les tiges doivent mesurer exactement 15 cm. Par ailleurs, elle ne boit que de l'eau bénite selon les rites de la kabbale, ce qui lui coûte 10 000 € par mois. Autres petits caprices: la nounou de ses enfants ne doit jamais regarder la télévision, ne jamais porter de vêtements synthétiques... et doit boire sa fameuse eau bénite!



La chanteuse Amy Winehouse s'est éteinte en juillet 2013, des suites d'une overdose d'alcool: elle en avait 4,16 grammes par litre de sang. Ironie du sort, la star avait instauré une règle stricte avec son équipe: les membres de son staff avaient l'interdiction formelle de boire ne serait-ce qu'une seule goutte d'alcool avant qu'elle monte sur scène. On peut finalement regretter qu'elle ne se soit pas appliqué cette règle à elle-même.









En 2008, Sharon Stone est venue à Paris afin de donner une conférence sur la lutte contre le sida, à la Sorbonne. Pour autant, l'actrice n'a pas perdu le nord! Elle s'est en effet énervée car on lui avait réservé une sur scène. Le mari de Kim Kardashian chambre à l'hôtel de Crillon (l'un des plus luxueux au monde), place de la Concorde, teurs soient habillés en vêtements 100 % et pas au Ritz, situé place Vendôme, seul coton. On pourrait penser naïvement qu'il hôtel où madame daigne dormir quand elle vient à Paris! Dur dur, la vie de star!



 Jennifer Lopez est une fanatique du blanc! Elle exige en effet que les murs, sols, fauteuils et bougies de sa chambre d'hôtel soient blancs, quitte à faire repeindre les murs! Chaque pièce doit, par ailleurs, être chauffée à 25,5° très précisément. Autre chose importante: son café doit obligatoirement être moulu dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Enfin, sur un tournage, quand «J.Lo» est en pleine rupture amoureuse, il est formellement interdit de lui adresser la parole.



· Angelina Jolie et Brad Pitt ont deux caractères bien différents en privé. Si l'acteur est plutôt cool avec son personnel, ce n'est pas le cas d'Angelina. À titre d'exemple, le pilote d'avion privé du couple, qui n'est donc pas n'importe qui, a l'interdiction formelle de regarder Angelina ou de lui parler. S'il a quelque chose à dire, c'est à Brad qu'il doit s'adresser. Drôle de façon de considérer un commandant de bord...



 Réputée pour ses excentricités en public, Lady Gaga a des demandes tout aussi étonnantes en privé! Elle exige ainsi dans sa loge la présence d'un mannequin aux poils pubiens roses. Autre petit caprice: la star exige de se faire porter par ses gardes du corps quand les chaussures qu'elle a aux pieds lui font trop mal quand elle marche. Rien que ça!



· Même les stars les plus sympathiques peuvent elles aussi jouer les divas. La preuve avec Leonardo DiCaprio. Alors qu'il avait signé un contrat pour tourner dans une pub japonaise vantant les mérites d'une carte de crédit, l'acteur a refusé de se rendre au Japon pour tourner le spot. Résultat: une rue japonaise a été recréée en Californie pour les besoins de la pub. Coût de l'opération: 6 millions de dollars.

LES CAPRICES DE STARS







Quand on s'appelle Tom Cruise, se mélanger au bas peuple est totalement inenvisageable. Lors d'un tournage à Singapour, l'acteur, qui séjournait à l'hôtel, a exigé que la salle de sport de l'établissement soit déménagée dans sa suite. En 2012, alors qu'il était en vacances en Italie, il s'est rendu au Forza Mare, un établissement de luxe, et a exigé que l'on fasse évacuer le restaurant pour qu'il puisse manger tranquillement. Pas de chance: le patron des lieux a refusé.

Réputée pour être horrible avec son personnel, Mariah Carey fait de vrais caprices de diva. Les robinets de ses chambres d'hôtel doivent tous être dorés et sa baignoire remplie uniquement d'eau minérale française. Par ailleurs, elle ne boit son champagne que dans une coupe en cristal de Baccarat, et n'accepte de rentrer dans un hôtel que si un tapis rouge a été installé. Elle a également à sa disposition un assistant chargé de jeter ses chewing-gums à la poubelle. Il n'y a pas de sot métier?

• Quand il donne un concert, Justin Bieber a des exigences bien précises: l'organisation doit tout faire pour qu'il croise le moins de monde possible en regagnant sa loge, et que personne ne lui adresse la parole. Lors des NRJ Music Awards, en 2012, il avait carrément fait vider un couloir pour être tranquille. Autre exigence: quand il venait de se séparer de Selena Gomez, il avait interdit aux organisateurs de passer une chanson d'elle dans la salle, durant l'attente qui précède le concert.







Beyoncé aime qu'on soit aux petits soins pour elle: sa loge doit toujours être décorée de chandelles parfumées à la rose, et ses vêtements doivent être maintenus à une température de 22° très précisément. Autre caprice plutôt cocasse: elle n'accepte d'aller aux toilettes que si le papier est de couleur rouge! Pas forcément la couleur la plus facile à trouver pour ce genre de produits...

L'actrice, célèbre pour son rôle de Monica dans Friends, semble aussi maniaque dans la «vraie vie» que ne l'était son personnage dans la série. Alors qu'elle séjournait dans un palace de Los Angeles, elle a exigé que sa coiffeuse personnelle vienne la coiffer, déboursant 1500 dollars pour l'occasion. La raison? Elle devait répondre à une interview... par téléphone!

Les rappeurs font rarement dans la demi-mesure. La preuve avec Eminem. Lors d'une tournée en Irlande, il a demandé qu'un bassin en bois soit installé dans les coulisses et rempli de carpes koï de classe A. Poissons d'élevage japonais, les carpes de cette catégorie peuvent coûter jusqu'à 180 000 euros l'unité! Forcément moins économique qu'un simple poisson rouge...





· Britney Spears a son lot de caprices. En témoigne sa venue à la Star Academy, en 2008. La même celle du neuf) ou encore un canapé de 1,80 m exactement.



· Avec Elton John, ça ne plaisante pas! Le chanteur a des exigences **■bien précises. Lors de sa venue** chanteuse avait formellement interdit à au festival des Vieilles Charrues, en 2014, il quiconque de lui adresser la parole, à l'ex- a exigé, dans sa loge, 5 vases carrés de ception de son staff. L'artiste avait égale- 10 cm contenant 16 roses rouges et ment exigé que le plateau soit entière- 16 blanches. Elles devaient toutes être oument vidé pour enregistrer sa chanson. vertes, sans feuilles et coupées à 112 mm Autre petit caprice de la star lorsqu'elle est très précisément. À cela, il fallait ajouter en déplacement: un tapis sans odeur (pas 6 palmiers de 1,80 m! Par ailleurs, l'acteur est aussi réputé pour réserver une chambre d'hôtel uniquement... pour ses lunettes!



• Voilà sans doute le caprice le plus étonnant et le moins... contraignant! Pour être employé par Jennifer Aniston, l'autre star féminine de Friends, il y a une règle à accepter: la voir souvent nue! L'actrice aime en effet se balader sans aucun vêtement chez elle, et son personnel doit donc attester que ça ne le dérange pas. Vu l'ampleur que peuvent prendre les procès aux États-Unis, on n'est jamais trop prudent!



Certains sportifs sont fairplay... quand ils gagnent! Mais dès que ce n'est plus le cas, c'est une tout autre histoire. En novembre 2012, Roger Federer aurait ainsi exigé, auprès de l'ATP, que son classement mondial ne soit pas rappelé lors d'une présentation. Il venait en effet de perdre sa place de numéro 1 mondial, et ne voulait pas être présenté comme «l'ex-numéro 1 mondial». Pas très sportif comme comportement.



· Les stars françaises ont elles aussi leurs petits caprices, même s'ils n'ont bien souvent rien à voir avec ceux des grosses vedettes internationales. Lors du tournage de La Belle et la Bête, Vincent Cassel a eu pour exigence de disposer d'un Segway, un véhicule électrique à deux roues pouvant atteindre 10000 euros. Une exigence insolite...



 Oui, vous avez bien lu! Le dernier exemple de ce dossier concerne Bernadette Chirac. À l'époque où elle habitait l'Élysée, la Première dame donnait des consignes bien précises à Bernard Vaussion, le chef cuisinier, pour Sumo, le chien du couple: pas de croquettes, pas de conservation au frigo plus d'une journée, et la viande qui doit être coupée en lamelles plutôt qu'en carré. Au poil!



prénom, adresse et mail à redaction@entrevue.fr ou remplir le bulletin de participation et l'envoyer avant le 31 août 2016 à :

ENTREVUE - 16 boulevard Saint-Germain - 75005 Pazris

Nom:										Prénom:									
Adresse:		1			1			H		1									
Code postal :	X	1		/	1	L		١	/ille	:_			A						
E-mail:			/					ı											
Tél. (facultatif):																ramis sur de	amanda		



PASCAL PETIOT · LÉA TORRES

SAND





Les chaînes de télé oscillent paradoxalement entre dérives et rétention de l'info...





ATTENTATS LES MÉDIAS ENTRE DÉRAPAGES ET CENSURE

e 14 juillet dernier, l'attentat de Nice a engendré son lot de polémiques. Certaines chaînes de télévision, en particulier France 2, ont été violemment critiquées. En cause une vidéo montrant le camion fou fonçant sur la foule, ou encore l'interview d'un homme assis à côté du cadavre de sa femme. Si, à Entrevue, nous sommes plutôt contre la censure, il est vrai que la diffusion de cette séquence est plus que discutable. De leur côté, TF1 et LCI se sont aussi fourvoyées, annonçant à tort une prise d'otages qui n'a jamais eu lieu. Ce n'est pas la première fois que l'on assiste à de tels dérapages. Lors des attentats de janvier 2015, BFM TV

avait été très critiquée après avoir révélé en direct l'endroit où s'étaient cachés des otages. Étrangement, ces chaînes d'information, qui se livrent une course au scoop sans merci, sont plus discrètes sur certains faits. La preuve avec un rapport parlementaire publié en mars 2016, qui révèle d'incroyables dysfonctionnements des services de renseignement et de sécurité, à l'heure où notre pays est en alerte maximale. Si certains médias ont évogué le sujet, aucun n'a diffusé en détail le contenu dudit rapport. Comme si on voulait le cacher à la population. Les Francais ont pourtant le droit de savoir! Entrevue brise la censure.

Christophe Combarieu

Chroniqueur sur les chaînes LCI et LCP



Je pense que là, France 2
hérite du titre peu enviable
du « pire direct de l'année ».

**The company of the company of t

Selon Christophe Combarieu, les dérapages des chaînes de télé, et notamment France 2, durant les attentats, sont dus en partie à la course au sensationnalisme...

Entrevue: Lors des attentats de Nice, France 2 a été accusée de diffuser des images du camion fonçant dans la foule. La chaîne s'est excusée. Votre avis?

Christophe Combarleu: Il est toujours très compliqué de dire, a posteriori, ce qui aurait dû être fait. Qu'aurions-nous fait, à leur place, en régie finale? Mais il est clair que l'enchaînement du feu d'artifice parisien en direct et l'attentat de Nice avec son avalanche de vidéos non filtrées ont confronté les téléspectateurs à la violence du drame. Si cela peut, peut-être, être diffusé sur une chaîne d'info – et je

cadavre de sa femme? Faut-il s'en indigner?

Oui, car pour le coup, cette recherche de sensationnel est malsaine. Si «le poids des mots, le choc des photos» a long-temps été la devise de *Paris Match*, la télévision française grand public n'a pas à tomber dans cet écueil. Et puis, sur un plan journalistique, quel est l'intérêt d'une telle séquence? Quelle indécence! On imagine le journaliste lui dire: «Monsieur, vous tenez votre femme morte dans vos bras, une réaction?» Je pense que là, France 2 hérite du titre peu

«Même si c'est un drame insupportable, cela reste un spectacle pour des millions de téléspectateurs.»

dis bien peut-être –, ce n'est pas la mission d'une chaîne historique de service public à une heure de grande écoute. Mettons cette erreur d'appréciation sur le compte de conditions particulières...

France 2 a défendu son choix dans un premier temps...

Oui, le rédacteur en chef adjoint de la rédaction de France 2 s'est expliqué sur Twitter: « C'est parce qu'il n'y avait pas d'images du Pentagone le 11-Septembre que les théories du complot ont émergé. Aucune image de victimes, aucune image de morts ni de blessés, rien dans ces images justifie qu'on les censure. »

France 2 a également diffusé une interview en direct d'un homme à côté du enviable du «pire direct de l'année». Et ce toutes chaînes confondues!

LCI a annoncé par erreur une prise d'otages pendant les attentats. Comment une chaîne aussi sérieuse peutelle commettre une telle erreur?

Je connais bien l'effervescence, l'électricité qui peuvent régner dans les rédactions au moment d'un drame aussi violent. C'est branle-bas de combat... Des centaines d'informations, parfois contradictoires, arrivent à la connaissance des chefs d'édition. Souvent, avant qu'elles ne soient vérifiées, il y a la sélection naturelle de la logique, suivant les pratiques habituelles de terroristes... Une boulette à ajouter à la course effrénée au sensationnalisme!



France 2 perd



1 (Le 14 juillet, alors que la confusion règne à Nice suite à l'attentat, France 2 diffuse en direct le témoignage d'un homme assis à côté de sa femme, décédée et recouverte d'un drap jaune.)

L'homme au micro de France 2: C'est fini pour moi. Mon fils est mort. J'ai perdu les deux d'un coup. Ma femme et mon fils sont venus voir la fête. Voilà, c'est ça, la fête.

RTL Info filme la



Le 16 juillet, le père du petit Killian, 4 ans, qui était sans nouvelles de son enfant, apprend devant l'hôpital que son petit garçon est décédé des suites de l'attentat. Les caméras de RTL Info filment ce moment et le cri de douleur du père.

LES MÉDIAS ENTRE DÉRAPAGES ET CENSURE

tout contrôle pendant le direct de l'attentat de Nice



Alors que l'attentat vient d'avoir lieu, une autre image fait poléspéciale, France 2, notamment, diffuse lenti...



Cette même nuit, France 2 s'illustre en filmant une troisième sémique. En effet, durant son édition quence polémique. Un homme, qui vient de perdre sa mère, recouverte une vidéo du camion fonçant dans la sous un drap blanc, explique qu'il a foule, passant même la vidéo au ra- tenté de la réanimer en lui faisant un massage cardiaque, mais qu'elle est malgré tout décédée.

> « C'est fini pour moi. Mon fils est mort...»



La ligne jaune

Entrevue: Si le devoir d'information est essentiel, interviewer des personnes qui viennent juste de perdre un membre de leur famille, et qui sont donc sous le choc et vulnérables, est une honte. Surtout de la part du service public, si prompt à donner des leçons de déontologie, à la presse people notamment... Face à l'avalanche de critiques, France 2 s'est excusée le lendemain.

détresse d'un homme, tandis que TF1 accrédite une fausse rumeur



Le 14 juillet, alors que l'attentat de Nice vient d'avoir lieu, TF1 lance une édition spéciale consacrée au drame. C'est la rédaction de LCI. chaîne d'information continue du même groupe et qui vient d'arriver en gratuit sur la TNT, qui couvre l'événement.



Au cours de la soirée, et suite à une rumeur sur les réseaux sociaux, les journalistes de LCI/TF1 annoncent en direct qu'une prise d'otages a lieu à Nice, créant un peu plus la panique et donnant du crédit à la pseudo-information. Il n'y a en réalité jamais eu de prise d'otages ce soir-là.



La course au scoop

Entrevue: «Toutes les vérités sont bonnes à dire », c'est notre slogan. Nous serions donc mal placés pour jouer les censeurs. Mais diffuser l'image d'un père venant de perdre son fils ou répandre une fausse rumeur de prise d'otages est très étonnant, surtout de la part de TF1/LCI. Sans doute un effet pervers de la concurrence à laquelle se livrent les chaînes d'info, surtout depuis l'arrivée de LCI en gratuit sur la TNT.

MÉDIAS

Peut-on parler de course au scoop et de surenchère malsaine entre les médias, dans un contexte très concurrentiel?

Absolument! Même si c'est un drame insupportable, cela reste un spectacle pour des millions de téléspectateurs. Il faut d'ailleurs reconnaître qu'il n'y a parfois que peu de différences entre un film américain et un reportage choc sur un attentat en direct.

Les médias sont critiqués, mais les réseaux sociaux diffusent bien pire encore. Votre avis?

Le souci est qu'aucun réseau social n'est régi par aucune loi commune à tous, internationale. Chacun d'entre eux - Facebook, Twitter, Snapchat, Periscope, etc. - ne s'offusque que dans la dans la plaie, de surenchérir dans l'horreur, plusieurs mois plus tard. Et puis, le rapport parlementaire sur le Bataclan a mis en lumière de lourdes défaillances policières, qu'il était plus judicieux de passer sous silence, médiatiquement parlant, comme le souhaitait le ministère de l'Intérieur. Enfin, en mars, les attentats de Bruxelles ont pris la relève de ceux de Paris: là, étonnamment, il a été davantage question des dysfonctionnements belges que français!

Pourquoi les médias sont-ils à la fois sensationnalistes d'un côté, et frileux de l'autre, à la limite de l'autocensure?

Mais parce que les médias sont schizophrènes! C'est comme ça! À force d'être généralistes à outrance, les télévisions

« Le rapport parlementaire sur le Bataclan a mis en lumière de lourdes défaillances policières... »

limite de sa charte de déontologie. Ainsi, sur Facebook, vous pouvez montrer des lapidations, des meurtres d'animaux, des morts, mais pas un sein, pas une fesse! Sans doute pour se préparer à ce qu'ont annoncé Valls et Hollande: «Le terrorisme, il faut maintenant s'habituer à vivre avec.» Puisque c'est censé faire partie de notre vie quotidienne, regardons! Âmes sensibles s'abstenir!

À l'inverse, un rapport parlementaire paru en mars 2016 a évoqué en détail les horreurs du Bataclan (personnes éviscérées, simulacres d'actes sexuels sur des femmes...). Pourquoi aucun média n'en a parlé. Les Français n'ont-ils pas le droit de savoir?

Sans doute n'était-il pas nécessaire, pour les proches surtout, de remuer le couteau

veulent satisfaire tous les publics et plaire à tout le monde. Si les médias sont sensationnalistes, c'est d'abord parce qu'ils répondent à leurs propres pulsions, et celles qu'on a inculquées aux étudiants en journalisme depuis vingt ans.

Et s'ils sont frileux?

S'ils sont frileux, c'est avant tout parce que le gendarme de l'audiovisuel veille! Rappelez-vous les attentats de Charlie Hebdo. Le CSA avait relevé 36 manquements dont 15 ont donné lieu à des mises en garde, et 21, plus graves, qui ont justifié des mises en demeure. Les chaînes n'aiment pas être le «mauvais élève de la classe TV»: elles ne veulent ni montrer moins que les autres pour leur audience et leur crédibilité, ni se faire taper sur les doigts!

INFO+

La «boulette» de BFM TV et d'autres médias...



Après les attentats de Nice, BFM TV et de nombreux autres médias ont réalisé l'interview de maître Corentin Delobel, le présentant comme l'ex-avocat de Mohamed Lahouaiej Bouhlel. Sauf que cet avocat n'a, en réalité, jamais défendu les intérêts du terroriste. Convoqué par le bâtonnier de Nice, Corentin Delobel a ensuite été hospitalisé suite à une tentative de suicide.





Un rapport parlementaire de mars 2016, rendu par le député Les Républicains Georges Fenech, a été mis en ligne sur le site de l'Assemblée nationale. Nombreux témoignages à l'appui (policiers présents au Bataclan, militaires, hauts fonctionnaires, etc.), il dénonce d'énormes dysfonctionnements suite aux attentats du 13 novembre 2015 à Paris. Certains médias ont évoqué ce rapport, mais aucun n'a révélé en détail les incroyables failles qu'il révèle, que ce soient celles des services de renseignement, des forces de l'ordre ou des militaires.

LA CENSURE

Ce rapport, qui ne devait au départ pas être rendu public, a finalement été posté discrètement sur le site web de l'Assemblée nationale. Quelques médias ont réagi et débattu sur les failles qu'il révélait, mais sans jamais détailler son contenu. Ou alors de façon très partielle. Un fait plutôt étonnant, à l'heure où les chaînes de télé se livrent à une course au scoop, tombant parfois dans le sordide, comme on a pu le voir sur France 2 à Nice. Les Français ont le droit de connaître la vérité! Toutes les vérités sont bonnes à dire.

LES MÉDIAS ENTRE DÉRAPAGES ET CENSURE

Un manque de moyens qui coûte des vies

- M. le rapporteur. De quelles explosions s'agit-il? Des kamikazes qui se font exploser?
- M. L. S. Nous entendons, à l'intérieur du Bataclan, un bruit qui ressemble à celui de grenades qui explosent. Nous reconnaissons aussi le bruit caractéristique de tirs nourris de kalachnikov. Les explosions sont si puissantes que nous les entendons de l'extérieur, malgré l'épaisseur des murs d'une construction haussmannienne.

Nous avons estimé ce que nous étions en mesure de faire. Nous ne disposions ni des effectifs ni des moyens matériels pour intervenir correctement. La plupart des fonctionnaires étaient engagés sur le site du Stade de France.

- M. le président Georges Fenech. Si vous aviez disposé des moyens et de l'équipement nécessaires, seriez-vous rentrés dans le Bataclan ?
- M. L. S. On aurait peut-être pu figer un peu la situation. Ce qui est frustrant, c'est de voir des gens tomber. Nous aurions voulu faire plus, mais nous n'avons pas pu le faire par manque de moyens matériels.
- Les auditions Pour ce rapport, la commission d'enquête relative aux moyens mis en œuvre par l'État pour lutter contre le terrorisme s'est réunie. Elle a notamment auditionné deux brigadiers chefs de la BAC du Val-de-Marne (M.L.S. et M.T.P.), qui sont intervenus lors de l'attentat du Bataclan. Premier constat: avec de meilleurs moyens matériels, des vies auraient été sauvées!

Des morts qui auraient pu être évitées

- M. Pierre Lellouche. À ce moment, ils n'étaient plus que deux avec les vingt personnes coincées en haut.
- M. T. P. Oui, je pense. Je pense qu'ils s'étaient isolés à ce moment dans la pièce dans laquelle ils se sont fait sauter.
 - M. Pierre Lellouche. Si vous aviez eu le matériel nécessaire, vous y seriez allés ?
- M. L. S. Si nous avons les moyens de nous protéger de manière sérieuse, et du matériel en rapport avec l'agression, cela rééquilibre les forces, et nous devenons opérationnels. Ce soir-là, je vous le dis franchement, j'ai emmené mes gars en enfer. Ils sont allés au-delà de leurs capacités physiques et matérielles. Heureusement, j'ai avec moi de bons sportifs, des gars qui ont à la fois une tête et des jambes, qui s'exercent avec sérieux et qui sont capables de réagir correctement au stress. Vous ne pouvez pas faire ça avec n'importe qui. Si nous avions eu plus de matériels de protection et des armes plus efficaces, nous aurions peut-être pu être plus réactifs ou opérationnels.
- L'armement La commission d'enquête étudie les moyens mis en place par l'État après l'attentat de Charlie Hebdo, en janvier 2015. D'après des membres de la BAC, qui ont échangé des tirs avec les terroristes du Bataclan, les leçons n'ont pas été retenues. Avec de meilleures armes, ils auraient pu intervenir plus tôt, et donc sauver des vies. Il n'y a donc pas de fatalité!

MÉDIAS



Des actes de torture, des policiers impuissants

M. le président Georges Fenech. Je crois que certaines choses n'ont jamais été dites. Je pense que l'on pourrait peut-être, à ce stade, éclaircir les choses.

M. T. P. Ils se sont fait exploser. Il y a eu des personnes décapitées, égorgées, éviscérées. Il y a eu des mimiques d'actes sexuels sur des femmes et des coups de couteau au niveau des appareils génitaux. Si je ne me trompe pas, les yeux de certaines personnes ont été arrachés.

À l'angle, nous entendions des gens gémir, mais nous ne pouvions pas aller les aider parce que nous ne disposions pas du matériel adéquat.

M. T. P. Après l'assaut, nous étions avec des collègues au niveau du passage Saint-Pierre-Amelot lorsque j'ai vu sortir un enquêteur en pleurs qui est allé vomir. Il nous a dit ce qu'il avait vu. Je ne connaissais pas ce collègue, mais il avait été tellement choqué que c'est sorti naturellement.

Des policiers démunis • D'après le témoignage d'un brigadier-chef de la BAC, certaines victimes du Bataclan ont subi des actes barbares, que les médias n'ont pas ou peu évoqués. Mais, pire encore, le policier affirme que les forces de l'ordre entendaient les gens gémir à l'intérieur du Bataclan, mais qu'ils étaient impuissants faute de matériel adéquat. Une honte!

Des policiers incapables de tirer correctement faute d'entraînement

La question de la formation au tir a souvent été évoquée, surtout après les attentats de janvier, alors que plusieurs fonctionnaires de police, confrontés aux frères Kouachi, avaient tiré à plusieurs reprises sans atteindre leur cible. Cette formation a-t-elle été renforcée ? Ou bien du fait de l'augmentation des effectifs a-t-il été nécessaire de réduire la formation initiale au tir ?

M. Jean-Marc Falcone. Tous les policiers sont dotés de pistolets automatiques Sig-Sauer de calibre 9 mm. À l'école de police, ils tirent 390 cartouches en 44 heures de formation.

M. Pierre Lellouche. Ça ne fait pas beaucoup de cartouches par heure.

Ilya

aussi eu des périodes de carence de munitions pendant lesquelles nous ne tirions que deux fois huit cartouches. Nous nous retrouvions alors dans la situation du service général qui doit effectuer un minimum de trois tirs annuels.

La disette • Durant l'audition, le député Pierre Lellouche interroge Jean-Marc Falcone, directeur général de la police nationale. On apprend que des policiers ne sont pas performants au tir faute d'entraînement. En effet, le budget alloué ne leur permet pas de tirer beaucoup de cartouches lors de leur formation, où ils doivent se contenter de huit par heure! Une misère.

LES MÉDIAS ENTRE DÉRAPAGES ET CENSURE

Les militaires de la force Sentinelle n'interviennent pas



M. le président. Il semblerait que les BAC, primo-intervenantes au *Bataclan*, se soient trouvées démunies face aux terroristes, du fait de la faiblesse de leur équipement et de leur armement. Les militaires de la force Sentinelle, présents sur les lieux, avaient quant à eux des armes longues. Les policiers ont donc demandé à ces militaires d'intervenir, pour arrêter l'avancée des Kalachnikovs. Mais ordre aurait été donné de ne pas faire intervenir l'armée, ni même d'utiliser leurs armes.

M. Pierre Lellouche. J'ai également été frappé par ce témoignage d'un policier, auquel le militaire disposant d'une arme longue qu'il avait sollicité avait répondu qu'il n'avait pas d'ordre. L'ordre devait venir, m'a-t-on dit, de la salle de commandement.

L'inaction • Lors de la prise d'otages du Bataclan qui a duré plusieurs heures, le 13 novembre 2015, des militaires de la force Sentinelle étaient sur place mais ne sont jamais intervenus, alors que des civils se faisaient tuer. Et pour cause, les soldats n'ont pas reçu de consignes pour intervenir. Le général Bruno Le Ray précise qu'il ne voulait pas que ses soldats se fassent tuer.

Les soldats, inactifs, refusent de prêter leurs armes aux policiers démunis

Alors que l'on se trouvait dans une situation de guerre, avec des assaillants munis d'armes lourdes, les militaires se tenaient donc en arrière, se contentant de sécuriser le quartier, tandis que les forces de police – qui, elles, n'étaient équipées que d'armes légères – étaient au plus près de l'action et tentaient même de neutraliser l'un des terroristes à l'angle du boulevard Voltaire et du passage Saint-Pierre-Amelot. À un moment donné, les fonctionnaires de police ont demandé aux personnels de l'opération Sentinelle s'ils pouvaient leur prêter leurs armes, mais se sont heurtés à un refus.

- M. le président Georges Fenech. Ce qui est sûr, c'est qu'ils ont refusé de donner leurs armes !
- M. le rapporteur. Plus exactement, quand la BAC leur a demandé s'ils accepteraient de prêter leurs armes à la police dans l'éventualité d'une nouvelle intervention, ils ont répondu que non.

Général Bruno Le Ray. Cela n'a rien d'étonnant : les militaires ne confient jamais leurs armes à quelqu'un d'autre.

L'aberration • Au Bataclan, les militaires de l'opération Sentinelle ne devaient ni intervenir ni utiliser leurs armes. À côté d'eux, les policiers n'avaient que des armes légères, et donc inefficaces face aux kalachnikovs des terroristes. Ces derniers ont dont demandé aux soldats, qui ne servaient à rien, de leur prêter leurs armes, plus puissantes. Mais ces derniers ont refusé.

MÉDIAS



Abdeslam contrôlé dans la nuit du 13 novembre... mais relâché!

À Cambrai, nous avons mis un dispositif de contrôle dans la nuit du 13 au 14 novembre. Le matin du 14 novembre, cette voiture s'est présentée sur le point de contrôle au péage de Thun-Lêvèque sur l'autoroute A2. Il y avait trois hommes à bord, dont Salah Abdeslam. Les gendarmes les ont interceptés et ils ont interrogé les fichiers. Une fiche est sortie, effectivement, mais c'était une fiche police judiciaire Schengen et non pas une fiche S française : l'individu était connu pour un trafic de stupéfiants entre la Belgique et les Pays-Bas. À ce moment précis, personne ne savait que c'était l'homme que nous recherchions. La conduire à tenir était de le relâcher et de signaler son passage.

M. Pierre Lellouche. N'avez-vous pas dit vous-même qu'il existe un lien entre la criminalité organisée et le terrorisme ? Ce n'était pas dans les tuyaux à ce moment-là ?

Général d'armée Denis Favier. Le lien a été établi depuis plusieurs mois. Le gendarme, qui connaissait l'existence d'un tel lien, a retenu l'individu contre toute règle de droit, et a téléphoné au bureau SIRENE France, chargé de la gestion opérationnelle de la partie nationale du système d'information Schengen. Il sentait qu'il y avait peut-être quelque chose. Vérification faite, le bureau SIRENE a dit au gendarme de laisser passer.

L'amateurisme • Autre faille énorme mentionnée dans le rapport parlementaire de mars 2016: la nuit du 13 au 14 novembre 2015, juste après l'attaque du Bataclan, Salah Abdeslam est intercepté lors d'un contrôle routier alors qu'il tente de s'enfuir vers la Belgique. Mais faute de synchronisation entre les services de renseignement français et belges, les policiers le laissent passer.

LE MALAISE Opération Sentinelle : des problèmes dans la formation



M. François Lamy. Parmi les mesures prises depuis le 7 janvier, nous avons l'opération Sentinelle qui a mobilisé jusqu'à près de 10 000 soldats et qui a connu les difficultés inhérentes à la mise en place d'un nouveau dispositif. Des gardes statiques se sont transformées petit à petit en gardes dynamiques. Les soldats, qui travaillent sous l'ordre du préfet – ce qui n'est pas dans leurs habitudes –, ont vu leur temps de formation se réduire de manière considérable : près des deux tiers des sessions de formation ont été annulés l'année dernière et le seront encore cette année, dans l'attente des recrutements. Certains soldats cumulent six à sept missions Sentinelle dans l'année, alors qu'ils font aussi des opérations extérieures (OPEX) et que leur métier est, après tout, de faire la guerre et non de garder des lieux de culte, pour faire simple.

L'inefficacité • Après les attentats de Nice, François Hollande a annoncé que l'opération Sentinelle serait maintenue à 10 000 hommes, et non abaissée à 7 000 comme il l'avait annoncé le matin même de l'attentat. Problème: les soldats mobilisés ne sont pas forcément suffisamment formés, comme le révèle le rapport Fenech. Et donc pas forcément efficaces.

LES MÉDIAS ENTRE DÉRAPAGES ET CENSURE

LA CENSURE

Le gouvernement veut faire effacer les vidéos de Nice!





MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

Le 20 juillet 2016



DIRECTION GENERALE DE LA POLICE NATIONALE

DE LA
POLICE JUDICIAIRE

SOUS-DIRECTION ANTI-TERRORISTE

Tél: 01.77.

Réf: PV nº 450/2016

REQUISITION JUDICIAIRE URGENTE

Nous, SDAT/058

En fonction à la Sous-Direction Anti-Terroriste De la Direction Centrale de la Police Judiciaire

Officier de Police Judiciaire en résidence à LEVALLOIS-PERRET (Hauts-de-Seine),

Vu les articles 53 et suivants du code de procédure pénale.

Vu l'article R 642-1 du code pénal.

Poursuivant l'exécution de la réquisition verbale délivrée le 15 juillet 2016, par monsieur Guillaume LEFEVRE PONTALIS vice-procureur de la République, près le tribunal de grande instance de PARIS – section C1 terrorisme et atteintes à la sûreté de l'Etat, confirmée par les réquisitions écrites délivrées le 15 juillet 2016 (numéro parquet P.16197000001), par monsieur Guillaume MICHELIN substitut du procureur de la République près le tribunal de grande instance de PARIS – section C1 terrorisme et atteintes à la sûreté de l'Etat, contre X. Agissant sur les instructions du Magistrat.

Vu les dispositions de l'article 706-24 du code de procédure pénale.

PRIONS ET AU BESOIN REQUERONS

Monsieur le responsable du CSU de NICE

A l'effet de bien vouloir procéder aux actes suivants ;

• Procéder à l'effacement complet des enregistrements de vidéosurveillance de <u>l'ensemble</u> des caméras desservant la promenade des Anglais filmant pour la plus part d'entre-elles l'action terroriste commise le soir du 14 juillet 2016. Effacement des enregistrements entre le <u>14 juillet 2016 22 heures 30 minutes</u> et le <u>15 juillet 2016 18 heures 00</u>. Et plus particulièrement les caméras désignées ci-dessous :

60 nommée PDA – FABRON
61 nommée PSGR MAGNAN
440 nommée PDA – CUM
C173 nommée PDA – GAMBETTA
176 nommée PDA – WESTMINSTER
179 nommée PDA – CONGRES



La pression • Les médias ne sont pas les seuls à vouloir cacher certaines informations au public. Le 20 juillet, le ministère de l'Intérieur a exigé, via une réquisition judiciaire, un «effacement complet» des enregistrements de vidéosurveillance de Nice. Officiellement, il s'agit «d'éviter la diffusion non contrôlée de ces images». À moins que Bernard Cazeneuve, le ministre de l'Intérieur, ne craigne que ces vidéos mettent en lumière des failles de sécurité... comme le rapport Fenech avec le Bataclan. D'ailleurs, une policière municipale de Nice a avoué avoir été victime de pressions. Elle aurait été harcelée afin d'écrire dans son rapport que la police nationale était présente à certains endroits, alors que ce n'était pas le cas. Bernard Cazeneuve a porté plainte pour diffamation...









BRESIL - GUYANE LES COULISSES DU TRAFIC D'OR

épartement français de 83846 km², la Guyane est recouverte sur 98 % de son territoire par une forêt équatoriale dense. La principale richesse de la Guyane réside dans son sous-sol, duquel on extrait notamment de l'or. Mais si certaines zones d'orpaillage sont officielles et réglementées, des parcelles clandestines sont également exploitées par des hommes venus du Brésil, pays avec lequel la Guyane partage 730 km de frontières. Ces chercheurs d'or, appelés garimpeiros, ont tout quitté dans leur pays pour venir faire fortune. Entre 5 000 et 8 000 en Guyane, ils sont parfaitement organisés. Au cœur de la forêt équatoriale, dans des

conditions extrêmes, ils bâtissent des camps tout confort avec télévision, électricité et commerces de proximité. Pour mettre fin à ce trafic, 700 gendarmes et militaires français sont engagés en pleine forêt. Mais il s'avère difficile d'obtenir des résultats probants et durables sur ce territoire aussi grand que le Portugal. Les autorités françaises estiment que ces orpailleurs clandestins extraient chaque année plusieurs tonnes d'or du sous-sol guyanais, ce qui représente quelques dizaines de millions d'euros. Entrevue s'est rendu en Guyane pour observer la lutte sans merci que se livrent garimpeiros brésiliens et militaires français.

Nelson

Garimpeiro brésilien



44Je ne fais confiance à personne. Je conserve toujours mon or sur moi... ??

Nelson nous a raconté son quotidien de *garimpeiro*. Coups bas entre clandestins, travail difficile, actions militaires, la vie dans la forêt guyanaise n'est pas rose.

Entrevue: Depuis combien de temps estu garimpeiro?

Nelson: Cela fait environ un an. Avant, j'étudiais. Ici, c'est beaucoup plus dur, mais c'est un commerce qui rapporte.

Quelles sont les difficultés de ton activité?

Il y en a plusieurs. Abandonner sa famille au Brésil pour venir travailler ici, c'est difficile. D'autant qu'il faut acheminer tout le matériel jusqu'au cœur de cette forêt dense. On travaille dans un milieu hostile. À force d'avoir les mains dans l'eau, elles sont abîmées. C'est vraiment très difficile.

Pourquoi fais-tu ce métier?

Je suis très pauvre. Au Brésil, les salaires sont très bas. Ici, il est plus facile de se faire de l'argent. Je voudrais trouver une grosse pépite afin de pouvoir m'offrir une maison et vivre mieux avec toute ma famille.

Tu travailles donc pour toi?

Oui, je travaille pour moi. Nous sommes plusieurs sur ce filon, mais nous ne partageons pas ce que nous gagnons ici. C'est difficile, mais je m'estime heureux, parce que certains garimpeiros se tuent à la tâche pour de richissimes négriers qui ne prennent aucun risque, confortablement installés dans leur belle maison climatisée de l'autre côté de la frontière.

Comment sont les relations entre les garimpeiros?

Globalement, ça se passe plutôt bien. Mais je reste sur mes gardes et je ne fais confiance à personne. Je conserve toujours mon or sur moi car certains n'ont pas peur de le dérober. Dès que la nuit tombe, je ne sors pas de ma tente, quelle que soit la raison. Et je dors avec mon arme à côté de moi.

Tu as peur des gendarmes français?

Bien sûr! Lorsqu'ils nous attrapent ils confisquent et brûlent nos affaires, notre nourriture et nos outils. Une fois, ils m'ont surpris à proximité d'un camp. J'ai couru jusqu'au fleuve et je me suis jeté dedans. Heureusement, ils ne m'ont pas poursuivi. Ils ne m'empêcheront pas de travailler ici. Car, comme on le dit au Brésil: les gendarmes français courent moins vite que les balles brésiliennes!

INFO+

Une soif de l'or qui fait des victimes



Les orpailleurs illégaux sont prêts à prendre tous les risques pour quelques paillettes d'or. Et maigré la multiplication d'opérations de lutte contre l'orpaillage illégal en Guyane, la situation reste sensible. En juillet 2010, un militaire français tombait sous les balles d'un garimpeiro. En juin 2012, ce sont deux soldats tricolores qui sont morts dans cette guerre de l'or.



Un département grand



Frontières • Limitrophe avec le Brésil et le Surinam, la Guyane française et son sous-sol riche en or attirent les orpailleurs venus de ces pays voisins. Les chercheurs d'or brésiliens, appelés garim-

Des parades pour



Plan B • Lorsque les gendarmes mettent en place un barrage flottant, des guetteurs, postés sur la rive du fleuve, avertissent les pirogues qui accostent alors. Des porteurs prennent le re-

LES COULISSES DU TRAFIC D'OR ILLÉGAL

comme le Portugal



peiros, sont les plus nombreux. Très pauvres, ils n'ont bien souvent plus rien à perdre. Et comme ils le disent eux-mêmes: les gendarmes français courent moins vite que les balles brésiliennes!

Des dangers multiples



Fleuves • L'Oyapock, frontière naturelle entre la Guyane française et le Brésil, et le Maroni, qui sépare la Guyane du Surinam, sont les portes d'entrée des garimpeiros sur le territoire français.



Les dangers sont multiples: patrouilles de militaires et de gendarmes déployées pour les intercepter, mais aussi pirates vivant sur le fleuve, auxquels il convient de payer un droit de passage, souvent de l'alcool.

Un service à la carte



Ravitaillement • Pour acheminer le ravitaillement en toute discrétion au cœur de la forêt, où se trouvent les mines illégales, les garimpeiros ont recours à un système D parfaitement rodé, un bu-



siness dont la seule monnaie est l'or. Le long du fleuve se trouvent des camps dans lesquels passeurs et ravitailleurs séjournent contre 5 grammes d'or, environ 150 €. Repas, nuit et essence sont inclus.

contourner les barrages



lais pour contourner le barrage. Contre 7 grammes d'or par jour, soit 245 €, de 6 heures à 18 heures, ces hommes sont capables de marcher 50 km sur des terrains boueux, hostiles et escarpés.

Les garimpeiros pillent tout



gaux brésiliens sont prêts à braver tous les dangers pour de l'or. Certains installent des usines flottantes. Un plongeur guide un tuyau à une douzaine de casse-tête pour les autorités guyanaises.



Mégociateur • Les orpailleurs illé- mètres de profondeur et aspire la boue qui contient des paillettes d'or. Charque jour, des barges de ce type peuvent extraire 50 grammes d'or illégalement. Un vrai



Un camp sous haute protection



Précautions • À l'approche du camp, des guetteurs sont chargés de contrôler les embarcations et des mots de passe sont exigés afin de pouvoir poursuivre son chemin. Nouvelle preuve de



la détermination de ces hommes: de longs piquets ont été plantés par les orpailleurs illégaux sur les rives les plus proches du camp afin d'empêcher l'atterrissage des hélicoptères de la gendarmerie.

Confort et prudence,



À l'aise • En arrivant du Brésil, les garimpeiros ont apporté de quoi rendre leur séjour dans la forêt plus confortable. Grâce à des batteries ou des groupes électrogènes, ils ont de l'électricité pour

Une extraction éreintante et nuisible



Labeur • Les pieds dans l'eau, à l'aide d'une pioche et d'une lance à eau, les garimpeiros cherchent un filon. Aspirée par une pompe, la boue est envoyée vers une table de lavage qui trie les



sédiments qui contiennent de l'or. Une opération à l'impact lourd sur l'environnement. Outre la déforestation, les garimpeiros utilisent du mercure, du cyanure et de l'essence qui s'infiltrent ensuite dans les sols.

Des filles de joie en



*Cuisiputes * • Souvent loin de leur famille et de leurs proches, restés au Brésil, la vie est dure pour les hommes en pleine forêt équatoriale. Mais dans certains camps,

Destruction de la nourriture...



Confiscation • Lorsqu'ils découvrent un camp de garimpeiros, les militaires français ont pour consigne de saisir tout ce qui permet à ces hommes de survivre dans ce milieu hostile.



Pirogues, quads, véhicules, pompes, moteurs, concasseurs et même les vivres sont confisqués puis détruits. Mais les clandestins, qui connaissent parfaitement la forêt, parviennent sans mal à y survivre.

... machines et



Fouille • Lorsqu'ils investissent un camp de chercheurs d'or clandestins, les militaires français recherchent les caches dans lesquelles ils dissimulent outils, machines de

LES COULISSES DU TRAFIC D'OR ILLÉGAL

les maîtres mots



éclairer le camp ou suivre leurs telenovelas préférées. Mais le camp reste un lieu dangereux et les bagarres à cause de l'or sont fréquentes. Pour protéger leur trésor, la plupart d'entre eux sont armés.

Dans l'épicerie, les prix s'envolent



Village • Au cœur de la forêt équatoriale, les garimpeiros ont créé de véritables petits villages. Avec leur «supérette» pour faire le plein de provisions. Ici aussi, la poudre d'or est la mon-



naie officielle. Les prix sont dignes d'une épicerie fine parisienne: 1 gramme d'or pour du café, un soda, une sucette ou une bouteille d'huile et 2 grammes pour s'offrir une bouteille de rhum.

pleine forêt



tout a été prévu pour rompre la monotonie du quotidien. Contre quelques paillettes d'or (4 grammes), des prostituées, appelées «cuisiputes» sont chargées de préparer les repas et de «divertir» les hommes.

Les militaires français en milieu hostile

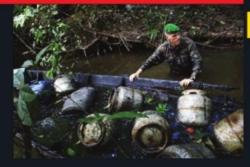


Lutte • Dans le cadre de l'opération Harpie, qui vise à lutter contre l'orpaillage illégal, la gendarmerie, appuyée par un commando de recherche et d'intervention, pourchasse



les garimpeiros sur les fleuves et dans la forêt guyanaise. Leur mission: trouver et démanteler ces réseaux afin de mettre fin au pillage du sous-sol français par ces «travailleurs» clandestins.

carburants confisqués...



prospection et d'extraction de l'or, ainsi que combustibles et produits chimiques. Là encore, la consigne est claire: tout doit être détruit afin d'empêcher les garimpeiros de piller l'or du sous-sol français.

... camp réduit en cendres!



Feu • Les clandestins interpellés en possession d'or sont arrêtés. L'ensemble du camp est ensuite évacué. Puis les militaires le détruiront en y mettant le feu. Mais cette politique de la



«terre brûlée» ne décourage pas les garimpeiros. Attirés par l'appât du gain et la perspective de trouver le bon filon, ils établiront un autre camp plus loin, au cœur de la forêt équatoriale guyanaise.







RIO DE JANEIRO MÉDAILLE D'OR DE LA PROSTITUTION

eux ans après avoir accueilli la Coupe du monde de football, le Brésil et la ville de Rio de Janeiro vont être le théâtre d'un second événement sportif international: les Jeux olympiques. Et si les Brésiliens dans leur ensemble se réjouissent d'être une nouvelle fois, l'espace d'un mois, la capitale mondiale du sport, le milieu de la prostitution, lui, se frotte les mains. En effet, avec l'afflux d'athlètes, de supporters et de touristes généré par les JO, les affaires des garotas et autres acompanhantes - termes brésiliens pour « prostituées » - vont grimper en flèche. Car au Brésil, le marché du sexe ne mollit pas. Au contraire, il est en plein boom! Et bien que les maisons closes soient officiellement interdites au pays de la samba, les Brésiliens ne manquent pas d'idées pour contourner la loi. Depuis plusieurs années, les termas, sortes de Spa avec piste de danse dans lesquels des filles racolent, fleurissent et prospèrent dans les mégapoles du pays. Sur internet également, les sites proposant, avec photos et caractéristiques plus ou moins sordides, des filles pour une heure ou une nuit, pullulent. À Rio, Entrevue démontre que le Brésil n'est pas seulement le pays du futebol et du carnaval.

Giuliana

Prostituée à Vila Mimosa, le quartier chaud de Rio



Je peux gagner 1500 réaux par soir. C'est deux fois le salaire minimum au Brésil. ??

Âgée de 20 ans, Giuliana se prostitue depuis deux ans à Vila Mimosa. Cette étudiante nous a expliqué les raisons de ce choix ainsi que son quotidien dans ce bordel de Rio.

Entrevue: Combien coûte une passe à Vila Mimosa?

Giuliana: À peu près 50 réaux (14 euros environ, ndlr). À ce prix, vous pouvez faire tout ce que vous voulez. Les filles en reversent 10 au patron du bar.

On peut faire tout ce que l'on veut?

Moi, je n'aime pas la violence. On peut me tirer les cheveux ou me mettre une claque sur les fesses, mais ça s'arrête là.

Pourquoi est-ce que tu te prostitues?

Pour payer mes études. Je veux devenir avocate. Je dois payer chaque mois près de 1 000 réaux pour mes cours. Or, je peux gagner 1 500 réaux par soir. C'est deux fois le salaire minimum au Brésil. Donc c'est beaucoup d'argent ici!

Tu es sous la coupe d'un souteneur?

Non, je ne suis pas « en prison ». Je peux arrêter quand je veux et suis libre de travailler ou pas. Je n'ai pas de mac, et pourtant je suis mieux protégée à Vila Mimosa que dans la rue.

Qui sont tes clients?

Essentiellement des locaux. Les touristes à la recherche de compagnie restent sur

Copacabana ou Ipanema. Mais lors de la Coupe du monde de football, il y a deux ans, Vila Mimosa a vu défiler de nombreux supporters. Je pense que ce sera la même chose pour les JO.

Pour quelle raison selon toi?

Le tarif! Dans les quartiers touristiques, les filles réclament 500 réaux, voire davantage, pour une passe. Pour la même somme, ici, un homme peut s'offrir dix passes. Le calcul est vite fait...

Comment se comportent les clients?

Il y a de tout. Les pires sont les Argentins et les Africains. Ils négocient les prix, ils sentent mauvais et sont parfois violents. Les Asiatiques et les Équatoriens ont un meilleur comportement.

As-tu vécu des situations insolites?

Beaucoup! Je me souviens du client d'une copine étudiante qui s'était cassé le pénis en deux lors d'une sodomie. Une autre fille de Vila Mimosa a eu pour client un homme politique de Brasilia. Elle a reçu plus de 8 000 réaux pour trois jours. Il l'a emmenée dîner dans des restaurants renommés de Rio et lui a acheté beaucoup de vêtements. Le rêve!

INFO+

450 000 préservatifs pour les athlètes des JO



Avant même leur ouverture, les Jeux de Rio de Janeiro ont battu un record du monde: celui du nombre de préservatifs distribués aux athlètes qui prendront part aux épreuves. 450 000 capotes seront en effet mises à la disposition des sportifs dès l'ouverture du village olympique, soit 42 par athlète. Les records vont tomber!



Au Brésil, la prostitution



Légalité • Au Brésil, la prostitution pour les adultes est légale, à condition qu'elle ne soit pas organisée. Mais pour contourner la loi et pervertir locaux et touristes, les patrons de bordels

Une organisation



Précaution • Les bars sont situés au pied d'immeubles délabrés. Après avoir discuté avec leur client autour d'un verre, les prostituées les entraînent dans les étages où se trouvent des

RIO MÉDAILLE D'OR DE LA PROSTITUTION

fait partie du décor



ont plus d'un tour dans leur sac. Bars à filles, termas, les bordels déguisés pullulent au Brésil et ont connu un grand succès lors de la Coupe du monde 2014. Il devrait en être de même pour les JO...

2000 prostituées



Entrepôts • À deux pas du stade Maracanã, à l'opposé des quartiers touristiques, Vila Mimosa est le «Red Light District» de Rio. Dans un décor d'entrepôts, ce bordel à ciel ouvert attire sur-



tout les Cariocas. Les bars à filles crasseux, dont la superficie n'est parfois que de quelques mètres carrés, et dans lesquels environ 2000 prostituées vulgairement vêtues attendent le client, sont alignés.

Un chiffre d'affaires digne d'une multinationale



Tarifs • Selon des sources non officielles, Vila Mimosa brasserait chaque mois 390 000 € grâce à la prostitution. Les filles, qui tapinent par nécessité, facturent la passe 50 réaux, soit environ



14 euros. Des tarifs très bas par rapport à Copacabana, où les filles demandent 500 réaux minimum pour une passe. Un tarif qui a attiré de nombreux supporters lors de la Coupe du monde 2014.

parfaitement rodée



chambres. Les passes durent une trentaine de minutes. Le préservatif est fourni contre un supplément de 2 réaux, soit environ 60 centimes d'euro. Une précaution qui s'impose vu l'hygiène de certaines filles...

Une plate-forme du trafic de drogue



La manne • Outre l'ambiance glauque et miteuse, ainsi que le manque d'hygiène qui y règne, Vila Mimosa est également le théâtre de trafics de drogue. Une situation qui n'a pas empê-



ché le chiffre d'affaires du bordel à ciel ouvert de Rio d'exploser lors de la Coupe du monde 2014. Et il y a fort à parier que le scénario se reproduira pour les JO. Les prostituées s'en frottent déjà les mains...



Les termas, une tendance forte au Brésil



Sélect • Ces Spa «améliorés» sont en vogue au Brésil. Après avoir payé un droit d'entrée, le client se dirige vers un vestiaire, se dévêtit et enfile un peignoir ainsi qu'une paire de claquettes.



Il dépose ses affaires dans un casier fermé par une clé numérotée. Chaque prestation (consommation, passe...) est enregistrée sur le numéro de la clé, et le client effectue son règlement en partant.

Sauna, jets massants,



Spa classique • Dans un premier temps, le client se détend et profite des installations des termas. Sauna, jacuzzi, jets d'eau massants, etc.: un Spa traditionnel! Lorsqu'il souhaite « passer aux

Justin Bieber pris la main dans le sac au Centaurus



Star • À Rio de Janeiro, les termas les plus célèbres sont le Monte Carlo, l'Uomo et le Solarium. Le Centaurus, lui, fait figure d'institution car c'est ici que travailleraient les plus belles filles de la ré-



gion. En 2013, le club a fait la une de la presse people lorsque le chanteur canadien Justin Bieber, alors âgé de 19 ans, y a été surpris en galante compagnie. Les photos du jeune homme, exfiltré



de cette « maison close » dissimulé sous une couverture, et accompagné de deux prostituées vers son véhicule, ont fait le tour de la planète. Une belle promo pour le Centaurus!

Le boom de la prostitution en ligne



tion en ligne a la cote. Rio de Janeiro, São Paulo, Brasilia... les garotas ou acompanhantes sont présentes dans toutes les mégalopoles du pays,



Sites • Au Brésil, la prostitu- 7 jours sur 7 et parfois 24 heures sur 24. Pour les «booker» le temps d'une soirée ou d'une heure, un coup de fil ou un e-mail suffit. Pour elles, les JO de Rio sont la promesse de faire de belles affaires...

Les garotas présentes en



Appas • Sur les sites de garotas, le client a l'embarras du choix. Blondes, brunes, blanches, noires, parfois trans, il y en a pour tous les goûts. Et pour intéresser les clients potentiels, les

RIO MÉDAILLE D'OR DE LA PROSTITUTION

jacuzzi... et piste de danse



choses sérieuses», il suffit qu'il se rende, toujours en peignoir et claquettes, dans la pièce principale, dans laquelle se trouvent une piste de danse, un bar et des filles en sous-vêtements. Un DJ met l'ambiance.

Un service all inclusive



Extras • Après avoir bu un verre en charmante compagnie, le client peut, s'il le désire, pousser plus loin sa relation avec la jeune femme. Il enregistre alors son numéro de clé pour le palement.



et gagne une chambre de l'établissement, généralement située dans les étages, avec la fille de son choix. À l'issue du rapport, le client peut poursuivre sa soirée au Spa ou dans le night-club.

Le Centaurus, rendez-vous des people à la recherche de compagnie



Footballeurs • Ce n'est pas la première fois que le Centaurus, situé dans le quartier touristique d'Ipanema, fait parler de lui. À l'été 2013, la Coupe des confédérations de football se



tient au Brésil et notamment à Rio. À l'issue d'une rencontre, une douzaine de joueurs de la sélection mexicaine étaient venus s'encanailler dans la plus célèbre maison close du pays. En décembre 2005,



c'est Diego Maradona qui a passé une soirée au Centaurus, avec 18 amis, sportifs et entrepreneurs. Au menu: 10 bouteilles de champagne à plus de 360 € l'unité et du bon temps en charmante compagnie...

force sur la Toile



jeunes femmes n'hésitent pas à tomber le haut et parfois même le bas. Très à l'aise avec leur corps et leurs formes, les prostituées brésiliennes laissent leur pudeur et leur timidité au placard. Et cela fonctionne!

Un système parfaitement huilé et organisé







Détails • Sur les sites des acompanhantes, chaque fille possède sa propre fiche d'identité comportant plusieurs photos dénudées et caractéristiques «techniques»: âge, taille, poids et même positions sexuelles pratiquées! Quant au paiement, les sites et les filles sont, là aussi, très organisés. Il est parfois même possible de payer la prestation au moyen d'une carte bancaire!









POKÉMON GO UN PHÉNOMÈNE PLANÉTAIRE

vec plus de trente millions de téléchargements dans le monde quelques semaines seulement après sa sortie, le jeu Pokémon Go est devenu un véritable phénomène mondial, permettant à l'action Nintendo de doubler sa valeur à la Bourse de Tokyo. Objet d'un engouement sans précédent, cette application gratuite sur smartphone amène les joueurs, yeux braqués sur leur téléphone portable, à «chasser» des bestioles mythiques dans les rues, près des rivières, dans des endroits reculés et même dans des musées ou des bâtiments officiels comme les commissariats. Une véritable hystérie planétaire qui

charrie délà son lot d'événements étonnants, ou dramatiques! L'un devient un dresseur à temps plein, une autre découvre un cadavre, un troisième capture un Pokémon pendant un accouchement... certains vivent des histoires cocasses à travers l'application, qu'ils n'hésitent pas à partager sur les réseaux sociaux! Mais. entre accidents et émeutes qui tendent à se multiplier, Pokémon Go fait malheureusement aussi la une de la rubrique faits divers, forçant les autorités à prendre des mesures exceptionnelles. Entre anecdotes cocasses et drames, Entrevue revient sur les histoires les plus insolites depuis la sortie de Pokémon Go.

Julien Tellouck

Animateur et journaliste sur la chaîne Game One



Pikachu est aussi célèbre que Mickey chez les 15-40 ans ??

Pour l'animateur de Game One, le jeu Pokémon Go est une véritable révolution dans l'univers des jeux vidéo. Pas de doute, Nintendo a réussi un coup de maître!

Carole Bilien: Comment expliquer le phénomène Pokémon Go?

Julien Tellouck: Les jeux Pokémon sont un véritable phénomène depuis leur création en 1996, avec plus de 250 millions d'exemplaires vendus en vingt ans. Le succès de Pokémon Go s'explique aussi par le nombre de personnes atteintes. Nintendo va sortir un nouveau jeu en novembre, Pokémon Soleil et Lune, destiné à 60 millions de possesseurs de consoles portables, qui vont débourser 40 euros pour l'acquérir. Pokémon Go est téléchargeable gratuitement et cible potentiellement deux milliards de personnes équipées d'un smartphone dans le monde.

Pourquoi ce jeu trouve-t-il toujours des fans, dix ans après sa sortie?

Ce jeu, qui consiste à devenir le meilleur dresseur en collectionnant des Pokémon, est prenant. Et les monstres ont un design intemporel qui ne vieillit pas. Il faudrait faire un sondage, mais je suis persuadé que Pikachu est aussi célèbre que Mickey chez les 15-40 ans!

Nintendo veut «faire sortir les gens de chez eux». N'est-ce pas le contraire en

les enfermant dans un monde virtuel?

Je ne pense pas que ce soit le cas, bien au contraire. Il suffit de regarder les vidéos sur le net, les gens se baladent, se rencontrent... La vraie discussion entre joueurs au détour d'un Pokémon à attraper a remplacé le tchat des joueurs en ligne. Et si vos enfants ne veulent pas venir à une exposition, promettez-leur des Pokémon à attraper: quand ils n'auront plus de batterie, ils regarderont les tableaux!

Émeute à Central Park, joueurs tombant d'une falaise, mort... Le jeu n'estil pas dangereux à terme?

Pokémon Go n'est pas plus dangereux qu'écrire un texto avec son smartphone, il suffit de faire attention et de regarder autour de soi en marchant.

L'état d'urgence prolongé en France, la sortie de Pokémon Go risque-t-elle de provoquer des émeutes?

Aucune émeute n'est possible avec un jeu vidéo. Au mieux, certaines communautés de joueurs vont s'organiser sur les forums et les réseaux sociaux pour chasser des Pokémon en équipe. Plus on est de fous, plus on rit.

INFO+

Nintendo prend 120 % en bourse



Déjà téléchargé des millions de fois, le jeu Pokémon Go prend de l'ampleur. Mais derrière ce phénomène de société, c'est Nintendo qui se frotte les mains! Depuis le début de la fièvre, l'action du groupe japonais a pris 120 % à la Bourse de Tokyo. Un véritable jackpot permettant à la marque de dépasser son rival, Sony.



Il quitte son job pour



Pôle emploi • Mêlant réalité et virtuel, le jeu Pokémon Go connaît un succès sans précédent avec plus de 30 millions de téléchargements. Un véritable phénomène qui fait tourner des

Premier décès à



Game over • Un premier décès lié au jeu a été signalé au Guatemala: Jerson Lopez, 18 ans, et son cousin Daniel Moises, âgé lui de 17 ans, se sont retrouvés sur une propriété privée, attirés

Des Pokémon s'invitent à



Choquant • Envahi par des joueurs, le musée d'Auschwitz a sommé Nintendo de supprimer l'ancien camp de la géolocalisation, jugeant la pratique « déplacée dans un lieu où des milliers de per-

UN PHÉNOMÈNE PLANÉTAIRE

devenir dresseur!



têtes! Du jour au lendemain, Tom Currie, un Neo-Zélandais de 24 ans, a quitté son job pour devenir dresseur à temps plein et capturer les 151 Pokémon en deux mois. Une tache sur son CV!

Blessé, un joueur continue sa quête



les réactions les plus folles! Le 111 juillet, Michael Baker se rend dans un magasin de l'Oregon pour une mission. Le joueur de 22 ans croise un individu qui,

Têtu • Pokémon Go entraîne aussi sans raison, le poignarde à l'épaule. Malgré sa blessure, saignant abondamment, Michael poursuit sa partie et les clients du magasin appelleront les secours. Résultat de la mission? Huit points de suture...

cause du jeu



par un leurre. Un ou plusieurs individus les auraient pris en chasse avant de leur tirer dessus à la carabine à plomb, tuant Jerson et blessant grièvement son cousin. Une fin tragique...

Absorbé par le jeu, il percute un véhicule de police



en collision avec un véhicule de police stationné dans les rues de Baltimore (Maryland). Loin d'avoir voulu agresser les forces de l'ordre, le jeune conduc-

Collision • Fin juillet, un 4x4 entre teur du véhicule incriminé a expliqué qu'il était absorbé par le jeu Pokémon Go au moment de l'impact! S'il n'a pas perdu son «permis dresseur», le jeune homme a été verbalisé pour conduite dangereuse!

Auschwitz...



sonnes ont trouvé la mort». La polémique s'est étendue au musée de l'Holocauste, à Washington, où un Smogo, rejetant du gaz toxique, a été aperçu dans l'auditorium dédié aux rescapés des chambres à gaz.

... et sur les champs de mines en Bosnie



Inconscience • Mais si certains comportements prêtent à sourire, d'autres frisent l'inconscience. Des ioueurs Bosniens de Pokémon Go auraient été repérés en train de chasser non loin «sautent» les consignes de sécurité.



de champs de mines. Face à ces comportements à risque, l'ONG Posavina bez mina a publié un message sur Facebook afin de mettre en garde les dresseurs qui



Un cadavre découvert



mon, Shayla Wiggins a fait une mauvaise rencontre! Pour capturer un Pokémon eau, Shayla se rend à la rivière de Riverton, dans le Wyoming. En remontant



Sang-froid • À défaut de Poké- le ruisseau, elle distingue un cadavre jonchant le sol. Si la jeune femme a appelé les secours, choquée, elle a affirmé qu'elle continuerait à jouer à Pokémon Go malgré cette mésaventure!



Passion • Si un certain Jonathan s'est montré aussi heureux d'avoir un enfant que d'attraper un Roucoul lors de l'accouchement de sa femme, le Néerlandais Robin Reijers a vécu une histoire

Un soldat défie Daech



Provocation • «Daech, viens me défier à une bataille Pokémon. Les mortiers c'est pour les mauviettes!» En titillant l'État islamique avec la capture d'un Carapuce sur le front

de Mossul, en Irak, Louis Park a aussi créé le buzz avec son message sur Facebook. Cible de critiques, le soldat américain a affirmé jouer la provocation pour

«attirer les regards sur la guerre en Irak».

Attention, zones



Risqué • Pour un pokémon, certains risquent leur vie! Romain Pierre, un français de 27 ans, a été interrogé plusieurs heures pour être entré dans une base militaire en Indonésie

Émeute à Central Park à cause d'un Pokémon rare



Embouteillage • Avec Pokémon Go. Nintendo veut créer une aventure humaine pour faire sortir les gens de chez eux». Mission accomplie puisque nombreux sont les



dresseurs à partir en chasse, quitte à provoquer des émeutes! À Central Park, à New York, l'apparition d'un Aquali a provoqué une émeute, certains abandonnant leur véhicule en plein milieu de la route!

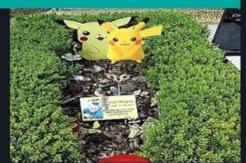
Hillary Clinton organise un



Argument politique • Pokémon Go s'invite dans la campagne présidentielle américaine! Consciente du phénomène, la candidate à l'investiture démocrate, Hillary Clinton, a

UN PHÉNOMÈNE PLANÉTAIRE

mort!



plutôt glauque. En se rendant sur la tombe de son frère Michael, un fan de Pikachu décédé il y a quinze ans, le smartphone de Robin s'est mis à vibrer, signalant le Pokémon éclair debout... sur la pierre tombale.

Piégés par la géolocalisation!



quatre jeunes de 14 à 16 ont utilisé la géolocalisation pour racketter des gens en anticipant leur arrivée grâce aux zones de rassemblement. Une géolocalisa-

Agression • Dans le Missouri tion qui a aussi ruiné le couple d'Evan Scribner! Sa femme a découvert son infidélité grâce à l'application: dans la journée, Evan avait capturé un Pokémon dans la maison de son ex... Coup dur!

dangereuses!



« par inadvertance ». À San Diego, deux hommes ont été retrouvés inconscients après une chute de quinze mètres d'une falaise: ils avaient passé la barrière de sécurité pour capturer un Pokémon.

Quand la religion interdit Pokémon Go



mon Go est déjà l'objet de polémigues. L'Arabie saoudite a publié une fatwa pour interdire le jeu, qui comporte des « étoiles à six branches,

Fatwa • À peine sorti et Poké- symbole du sionisme et de l'État d'Israël». En Turquie, Pokémon Go serait une insulte à l'islam: selon certains imams, des monstres ont été retrouvés dans les mosquées « minant la valeur des lieux ».

meeting sur une arène



organisé un meeting au Madison Park de Lakewood, dans l'Ohio, près d'un Pokéstop. Pour attirer un maximum de monde, ses équipes ont même créé un bureau de vote à l'effigie des Pokémon, Ingénieux!

McDonald's, futures arènes sponsorisées



folie Pokémon Go! Devant l'euphorie provoquée par le jeu, Mc-Donald's compte bien croquer sa part du gâteau. Fin juillet, la chaîne de fast-foods cieuse pour attirer la clientèle!



Business • Rien n'arrête la a confirmé un partenariat avec Nintendo et annoncé que 3000 restaurants japonais allaient être identifiés comme des arènes par l'application. Une idée astu-



En une seule photo, leurs courbes ont enflammé les réseaux sociaux





CES INCONNUES SEXY QUI FONT LE BUZZ SUR INTERNET

haque jour, internet et les réseaux sociaux offrent leur lot de pépites, partagées en un temps record par les internautes. Mais si elle est une porte ouverte au buzz, aux séquences insolites ou aux plus gros coups de gueule, la Toile permet également à des inconnus d'accéder à une notoriété soudaine, le plus souvent sans qu'ils n'aient rien demandé. Ainsi, lors de l'Euro 2016, il a suffi que le regard de braise ravageur de Cristiano Ronaldo se pose avec insistance sur Céline Fischer, une hôtesse du stade Geoffroy-Guichard, pour que cette dernière atteigne un niveau de célébrité

qu'elle n'aurait jamais osé imaginer dans ses rêves les plus fous. Ces coups de projecteur, aussi soudains qu'involontaires, peuvent parfois faire basculer une existence. En effet, on ne compte plus le nombre de top models ou de candidates de téléréalité dont la carrière a pris une tournure fulgurante et/ou inattendue grâce à une photo ou une vidéo postée sur internet. Un phénomène de société qui semble se banaliser et suscite un grand nombre de vocations. Entrevue revient sur ces girls next door qui, grâce à leur physique avantageux, ont fait le buzz sur les réseaux sociaux et enflammé la Toile.

Adrienne Koleszar

Officière de police en Allemagne



"Ce buzz autour de moi m'amuse. Je ne suis qu'un être humain...?

En mai 2016, la policière allemande poste une photo d'elle en uniforme sur Instagram, provocant le buzz. Elle s'est confiée dans les colonnes du New York Post.

Entrevue: Votre photo en tenue d'officier sur instagram a réveillé le fantasme de nombreux hommes!

Adrienne Koleszar: Je suis seulement une officière de police en Allemagne qui aime son travail. Et je vous assure que c'est un travail qui n'est pas facile tous les jours. Je dois prendre en main des situations difficiles, que personne ne voudrait avoir à gérer.

Que pensez-vous du buzz que vous provoquez sur les réseaux sociaux?

Je ne veux pas devenir un sex-symbol. Je veux juste être une source d'inspiration pour les femmes de tous les âges. Mais ce buzz autour de moi m'amuse. Je ne suis qu'un être humain, je ne suis pas parfaite! Quand je poste des clichés, je veux surtout être un modèle pour la gent féminine, leur montrer les bienfaits du sport. Les photos postées ne visent en aucun cas les hommes. Vous ne verrez jamais de clichés de moi nue ou topless.

Vous participez également aux Championnats du monde de fitness?

J'ai commencé très tôt avec une formation à 17 ans à la gymnastique. Je n'aimais pas mon corps et je voulais avoir des jambes toniques et un fessier bombé!

Quelle est la partie de votre corps que vous préférez?

Mes fesses! (Rires)

Peut-on être membre des forces de l'ordre et poster des clichés sexy sur Instagram?

Même un officier de police a le droit d'avoir un compte sur les réseaux sociaux! (Rires) Mais avec mon profil Instragram, je veux surtout montrer au monde que je continue de vivre normalement malgré mon métier d'officier de police. D'autant plus que je perçois ce profil comme une publicité sur ma passion pour le sport et pour mon métier. Les images sexy ne sont pas une faute professionnelle, bien au contraire. C'est une image positive de mon métier que je véhicule!

Et qu'en pense votre hiérarchie?

Je n'ai aucun problème. Mes supérieurs ne disent rien tant que les clichés ne sont pas trop révélateurs et qu'ils restent respectueux. ■

INFO+

Une policière topless démise de ses fonctions



Mais que s'est-il passé dans la tête de Nidia, jeune policière à Escobedo au Mexique? Durant ses heures de service et tandis qu'elle était en patrouille, la jeune femme a posé seins nus, en uniforme et armée dans sa voiture de fonction... avant de poster la photo sur les réseaux sociaux. Ce qui n'a évidemment pas plu à sa hiérarchie, laquelle l'a suspendue!



En Allemagne,



Shérif, fais-moi peur! • Se faire arrêter par une policière sexy apparaît dans le top 10 des fantasmes masculins... Et ce rêve peut devenir réalité, notamment en Allemagne, où travaille la poli-

Des



Reconversion • Dans la famille des policières sexy, Nochtli Peralta Alvarez, une jeune recrue de la ville de Haarlem aux Pays-Bas, ferait griller un feu rouge à plus d'un automobiliste! Mais fini

CES INCONNUES SEXY QUI FONT LE BUZZ

même innocent, on se livre pieds et poings liés à la police!



cière Adrienne Koleszar! Loin du cliché du policier moustachu des Village People, l'officière de police de 31 ans a créé le buzz lée encore plus loin en affichant ses en avril 2016, après un cliché d'elle en uniforme posté sur son compte Instagram.





métier, cette championne de fitness est alcourbes de rêve sur le compte en question. Mais le but n'est pas d'attiser les regards





Passionnée par le sport autant que par son masculins. Car Adrienne Koleszar affirme que son corps est une vitrine pour la promotion de son métier. Pas de doute, si elle exerçait en France, les inscriptions en école de police seraient en hausse!

policières sexy à qui on passerait bien les menottes pour la vie!



les contrôles agréables: suite au buzz suscité par sa photo en uniforme sur Instagram, la belle a abandonné sa carrière pour devenir mannequin, préférant les flashs des photographes à ceux des radars!



Hot shot • Lyudmila Milevich, ancienne étudiante en droit âgée de 27 ans, est une nouvelle recrue du département de la police ukrainienne. Et avec sa plastique de rêve, la jeune femme des forces de l'ordre!



est la mascotte de ses 2000 collègues masculins, son compte Instagram faisant le buzz. Pas de doute, Lyudmila donne, elle aussi, envie de s'engager aux côtés



Strip-tease torride pour buzz immédiat



Effeuillage • Julia Milshteyn, une superbe Russe de 26 ans, a voulu faire un cadeau spécial à son petit ami, qui travaille dans une raffinerie en Russie: une vidéo d'un strip-tease. Vêtue d'un panty rouge et d'un blouson portant le sigle de la raffinerie Antipinsky, la bombe enchaîne ondulations sensuelles et poses provocantes. Envie de buzz ou fierté de l'intéressée, la vidéo s'est retrouvée sur la

Toile, faisant le bonheur de nombreux internautes. Un buzz tel que la raffinerie Antipinsky a dû publier un communiqué niant toute implication dans la vidéo. Pas besoin de pétrole pour allumer le feu!

Les prisonnières sexy:



est arrêtée par les policiers du comté de Pulaski, dans l'État de l'Arkansas aux États-Unis, pour conduite sans assurance, Sarah Seawright ne peut imaginer



Tremplin • Juin 2016. Alors qu'elle que son mug shot fera le tour des réseaux sociaux sous le hashtag Prisoner Bae. Du coup, la prisonnière sexy profite de sa notoriété et donne son adresse mail pour être contactée! Malin...



Volte-face • Tête pensante d'un gang de cambrioleurs, Stéphanie Beaudoin a conquis les internautes grâce à sa plastique fabuleuse... malgré les 114 chefs d'accusations pesant contre

CES INCONNUES SEXY QUI FONT LE BUZZ

Une hôtesse qui ne perd pas le nord!



Carte de visite • Lors du match de l'Euro 2016 Portugal-Islande (1-1) Cristiano Ronaldo semblait avoir la tête ailleurs. Et pour cause: dès son entrée sur le terrain, une hôtesse a manifes-



tement tapé dans l'œil de l'attaquant portugais! Les médias se sont vite emparés de l'affaire, faisant le buzz autour de la demoiselle: il s'agit de Céline Fischer, mannequin de 24 ans et hôtesse durant



l'événement sportif. Maligne, la jeune femme a profité de cette soudaine notoriété pour faire sa promo sur son compte Twitter. Une tactique de jeu offensive pour aller droit au but!

Jen Selter ou le sacre des plus belles fesses du monde



La bombe • Attention, âmes sensibles s'abstenir! Plus fort que le fessier de Kim Kardashian, Jen Selter affiche ses courbes rebondies sur son compte Instagram comptant plus de 8 mil-



lions d'abonnés. Mais rien ne prédestinait 2015 », la belle reçoit de nombreuses sollicette coach de fitness à devenir une star des réseaux sociaux. C'est en 2015 qu'elle poste un premier cliché de son postérieur, qui devient viral. Élue « plus beau fessier



citations, notamment Nike ou New Balance, pour partager ses exercices. Comme ses fesses, Jen Selter a su rebondir pour assurer sa notoriété!

attrape-moi si tu peux!



elle après 42 cambriolages! Élue «criminelle la plus sexy de l'année 2015» grâce à ses clichés langoureux sur Facebook, Stéphanie a réussi le casse du siècle en percant dans le mannequinat!



Coates devient la coqueluche des réseaux sociaux. La raison? Sa photo d'identité mise en ligne par la police de Géorgie après son arrestation pour trouble aurait caché ses courbes sublimes!



Joli minois • Fin 2014, Angela à l'ordre public. La délinquante fait le tour du Web, à tel point que les internautes se cotisent pour payer sa caution de 360 dollars. À raison, car la combinaison orange

Chaque jour, des centaines d'articles sont publiés et commentés par les internautes. Et certains se lâchent!

Entrevue vous sélectionne les perles!



À l'issue d'un Euro globalement réussi, les Bleus ont été reçus à l'Élysée par un François Hollande en quête de popularité dans les sondages. Au grand dam des internautes!

Jacko34 (leparisien.fr):

Des perdants qui n'ont pas démérité, avec un perdant chronique! Belle image.

Anti Tartuffe (lefigaro.fr):

Pauvres footballeurs français!

Ils sont obligés d'aller

« remercier » leur plus mauvais
supporter. Quelle prestance en
tribune officielle avec son écharpe
autour du cou. La nullitude, quoi!

JokerJP (lequipe.fr):

Hier, quand j'ai vu Hollande et Valls avec l'écharpe de supporter, j'ai su que c'était mort pour l'EDF!

d13000 (leparisien.fr):

Avec un Hollande à 12 % et une équipe de France qui pleure, cela va être le déjeuner des losers.

DR03 (lequipe.fr): C'est quand même une très bonne nouvelle pour François Hollande, il va bénéficier d'une légère reprise de l'économie et ainsi se présenter aux élections présidentielles du... Portugal! Et une très bonne nouvelle pour nous!

bernic (lepoint.fr): Ce type n'est qu'un profiteur! Il ne fait rien mais profite de tout!



À la suite de l'attentat de Nice, Leonardo DiCaprio a annoncé vouloir faire un don à l'association de victimes.

Perelada (leparisien.fr): Bravo, les célébrités françaises devraient suivre cet exemple...

Orel (leparisien.fr):

La culture américaine!
Je ne crois jamais avoir lu
un article d'une star française
faisant de même!!

LES INTERNAUTES SE LÂCHENT



Christopher Froome, reclassé après une chute due à une moto sur le mont Ventoux, fait jaser les internautes.

ddf68066 (sports.fr): Scoop: en 2017, le classement général sera officialisé avant le départ de la 1^{re} étape!

bm63m (20minutes.fr):

Si maintenant c'est Froome qui devient directeur de course, adieu le Tour, je vais à la pêche...

Minimat (lequipe.fr): Honte à Prudhomme! Il s'est allongé devant la puissance financière de Sky.

Cortana (lequipe.fr): Stupide. Ils ne voient pas plus loin que le bout de leur nez. C'est un fait de course!

Guy 74 (le dauphine.fr):

Le cyclisme est aussi nauséabond que tous les autres sports. Fric, fric, fric, encore fric et toujours fric!



François Hollande dispose d'un coiffeur particulier payé 9895 € par mois.

Olivier22 (leparisien.fr): C'est vraiment mépriser une nouvelle fois les sans-dents! Il est faux ce président et il le cache sous sa teinture! C'est minable!

jllelaron (lepoint.fr): Même avec sa couleur de cheveux, il triche! Pas étonnant que pour le reste il se comporte de la sorte. Vraiment un bouffon ce piètre président...

Le Franc ethique (lemonde.fr):

Aux prochaines élections présidentielles je voterai pour un candidat chauve.

-bonsens- (leparisien.fr):

Pire que Louis XIV! Mais lui au moins, il était bien coiffé!

zeb (leparisien.fr): 9000 € pour 3 poils sur le crâne, ça fait cher le poil!

ENT.CONTACT









RÉSERVÉS AUX ADULTES

Numéro AUDIOTEL 089X XX XX XX XX : 0,80 €/MN + prix d'un appel - SMS 6XXXX 0,50 € par SMS hors coût SMS. Pour vous désinscrire envoyez STOP au n°SMS.

POUR PASSER DANS CETTE RUBRIQUE CONTACTER WPP AU 01 47 57 80 00 Depuis 2008, le site Vie de merde permet de partager la loose et les petits malheurs du quotidien. *Entrevue* a sélectionné vos meilleures anecdotes du mois de juillet...



Aujourd'hui, alors que mon copain se pose devant le match, je décide de monter pour lui préparer une surprise. Je redescends 30 minutes plus tard en tenue ultra-sexy et je me suis retrouvée en face de 10 mecs. Il ne m'avait pas prévenue.

Aujourd'hui, j'ai eu du mal à me lever, suite à une nuit très difficile. Insomnie? Trop chaud? Non, pas du tout: j'ai lavé mon doudou et il n'était pas tout à fait sec pour la nuit. J'ai 27 ans.

Aujourd'hui, j'ai raclé le fond du plat de midi avec le doigt, mais je n'avais pas vu que ma mère avait déjà mis le liquide vaisselle dedans.

Aujourd'hui, je décide d'utiliser la fonction « surnom » de Facebook Messenger pour mieux m'y retrouver, sans savoir que l'autre personne voit également son surnom... J'ai surnommé la fille que je drague depuis quelque temps « plan cul numéro 3 ». Elle n'a pas eu l'air d'apprécier.

Aujourd'hui, alors que je venais d'enfiler des sous-vêtements coquins pour un moment câlin avec mon copain, celui-ci est sorti en vitesse de notre appartement. Il y avait un Pikachu sur le palier. Merci Pokémon Go.

Aujourd'hui, me trouvant jaune, j'ai paniqué et pris rendez-vous chez le médecin. Verdict: « Vous avez juste bronzé mademoiselle. »

Aujourd'hui, présentation de mon nouveau copain lors d'un repas de famille. Après des dizaines de clins d'œil et des petits sourires en coin, c'est ma grand-mère qui se lance: «Alors mon p'tit, la légende est vraie ou t'as le caleçon bien rempli?» Mon copain est asiatique. Moi, je suis hyper-gênée.

VIE DE MERDE VOM

Aujourd'hui, j'achète un cadeau d'anniversaire dans une boutique. Je papote avec la vendeuse et lui montre la photo de mes enfants sur mon fond d'écran de téléphone, lorsqu'un message provenant de mon mari apparaît sur l'écran: «Tu me dois une pipe.»

Aujourd'hui, pour faire la conversation dans l'avion, je fais remarquer en riant à la passagère assise à côté de moi que notre vol porte le numéro 666. Elle n'avait pas vu, mais était très superstitieuse et a donc prié à voix haute durant tout le trajet.

Aujourd'hui, en pleine rupture avec ma copine, nous avons assisté à une autre séparation plus déchirante encore: celle de nos chiens respectifs.

Aujourd'hui, infirmière aux urgences, je questionne une patiente sur son poids et sa taille. « Oh! je fais une taille 40-42, mais ça dépend des magasins. »

Aujourd'hui, ma mère a tenté de me faire croire qu'elle avait attendu le mariage pour faire sa première fois avec mon père. J'ai assisté à son mariage et j'avais 5 ans.

Aujourd'hui, première fois avec mon copain. J'ai eu le générique d'*Inspecteur Gadget* dans la tête tout le long.

Aujourd'hui, parc d'attractions avec mon homme. Nous rentrons dans une maison hantée très sombre. Pour lui, moment propice pour me caresser les seins. Pour l'attraction, moment parfait pour la photo souvenir.

Aujourd'hui, ma meilleure amie m'a demandé si j'avais vraiment besoin d'acheter de l'écran total étant donné ma pilosité naturelle.

Aujourd'hui, je reçois un SMS de mon compagnon: «J'ai bien réfléchi et je ne suis pas encore prêt à être père. » J'apprécie sa sincérité, mais seul petit problème: notre fille a 2 ans.

Aujourd'hui, je me réveille avec l'envie de mon homme. Après 10 bonnes minutes à lui faire de petites caresses pour le réveiller doucement, il se retourne, me souffle son haleine au visage et dit: «Voilà qui devrait te calmer.»

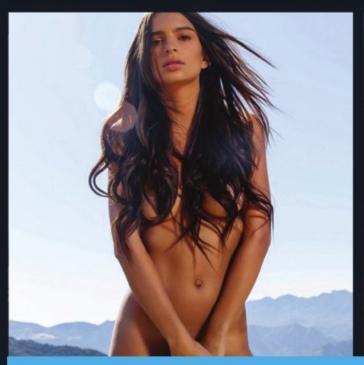


Aujourd'hui, j'ai perdu 200 € en jouant au poker avec mes nouvelles lunettes de soleil. Je me suis rendu compte trop tard qu'elles étaient réfléchissantes et qu'on voyait mon jeu.

Aujourd'hui, d'humeur romantique et rêveuse, je demande à ma grand-mère comment a commencé sa folle histoire d'amour avec mon grand-père. «On a niqué dans un champ.»

Aujourd'hui, d'humeur coquine, j'amorce la chose en demandant à mon homme, kiné, de me masser un point douloureux dans le dos. « Désolé j'peux rien pour toi, c'est juste un énorme bouton qui pousse. »

Aujourd'hui, de nature timide, je fais pour une fois quelque chose d'osé: me baigner nue dans une rivière. J'ai vraiment apprécié ce moment, tout autant que le groupe de retraités sorti pour une promenade de santé. Les réseaux sociaux sont devenus de véritables cours de récré pour les people. Commentaires cinglants, photos, blagues lourdes... Entrevue revient sur ceux qui font l'actu sur Twitter et Instagram.





Avec la canicule annoncée, nombreuses sont les personnalités à se dénuder sur la Toile. Et si la bombe Emily Ratajkowski fait grimper un peu plus la température sur Instagram, Marie-Paule, candidate de L'Amour est dans le pré saison 9, la fait chuter immédiatement!



Faut voir le bon côté des choses ...des portugais contents = des maçons en forme = de belles constructions = une France solide 😂 😭 🛮 💵













Julien Courbet @courbet_julien - 21 juil.

Ma femme vient de me surprendre dans une boite à strip tease

- -qu est ce que tu fais là?
- je cherchais un Pokémon go #PokemonGO



Gad Elmaleh @gadelmaleh - 25 juin

Ya une expression de serveur qui me fait toujours rire "Vous voulez partir sur une viande?" 😂 😂 🥞 J'adore l'image...En mode surf alimentaire







#LES PEOPLE SUR > ET





Sulvre

Suivre

✓ Sulvre



Baffie Laurent @lolobababa · 19 juil.

C'est quoi la taille de bite demandée ?



Baffie Laurent @lolobababa - 19 juil.

Ch pour casting belles filles MAJEURES capables d'exprimer toute leur sensualité devant un objectif. Procédurières s'abstenir!

Visiblement, Laurent Baffle a été inspiré par le scandale dans lequel est impliqué Jean-Marc Morandini! Mi-juillet, l'animateur d'Europe 1 a en effet été accusé de harcèlement sexuel et de pratiques malsaines par plusieurs acteurs de la web-série Les Faucons, produite par sa société de production.



Sophie Marceau @SophieMarceau - 17 juil.

Il n'y a rien à cacher et il n'y a rien à voir non plus. Tout le monde l'a compris Cyril Lignac et Sophie Marceau sont ensemble. Pas la peine de dépenser 1.60€ (donnez les à un mendiant), pour voir des photos moches et lire des commentaires crétins.

Lisez Tolstoï, faites des mots croisés ou venez gratuitement sur mes réseaux, vous verrez des choses beaucoup plus intérressantes!

A bon entendeur!

₹3 1,7 k ₩ 4,3 k ***

Lassée de voir sa vie privée et sa relation avec Cyril Lignac étalée dans les magazines people, Sophie Marceau a poussé un coup de gueule sur Twitter.



J'étais sur le point de capturer un Pokémon au Vélodrome mais à peine le temps d'arriver, Vincent Labrune l'avait déjà vendu! #PokemonGO #OM



@LaamOfficial

je regarde les commentaires sur moi

et je m'aperçois que les filles

et les femmes sont plus méchantes que les mecs DE VRAIES CHIENNES!

00:56 - 28 Juin 2016



Laam

@LaamOfficial

"elle chante encore celle la ??? "!!!!! bah oui c'est mon métier CONNASSE



Laam

@LaamOfficial

j'suis peut etre un thon mais je suis tunisienne et quand l'harissa elle monte elle monte !!!!

ha ha ha ha

Réputée pour ses pétages de plomb sur Twitter, Lââm a une nouvelle fois fait preuve de classe dans cette série de tweets pour répondre aux critiques des internautes... Des tweets depuis effacés, mais qu'Entrevue a capturés!



Stéphane Guillon @stephaneguillon - 13 juil,

10 000 euros de coiffeur par mois... pour ce noir jais de mauvais goût. A ce tarif, on comprend que Hollande méprise les sans dents. La honte!

473 382 W 748



bruno masure

Quand il réserve pour ses vacances, Florent Manaudou recherche des hôtels sans piscine = " rien qui me rappelle le boulot !"



Florian Gazan



Le bikini a 70 ans. Et donc plus vraiment l'âge d'en mettre un...

RÉDACSTORY



Les Jeux olympiques de Rio se déroulent du 5 au 21 août. L'ambiance est si chaude dans le village olympique que les organisateurs ont décidé de changer le logo...



DISTRIBUTEUR AUTOMATIQUE Des gâteaux au caca?



À DROITE, LA SPÉCIALISTE DU SOMMEIL Elle doit travailler la nuit...





NOUVEAUTÉ
Des toilettes pour pénis géant!



ASCENSEUR: POURQUOI FAIRE SIMPLE...
... quand on peut faire compliqué!







Elles vont vous faire tourner la tête!

le X comme vous ne l'avez jamais vu sur votre smartphone... Vivez une expérience exceptionnelle en réalité virtuelle!

Au programme le meilleur du X à 360°: HARD, HETERO, GAY, BI, TRANS...

www.realitevirtuellex.fr

PREMIER PORTAIL DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE POUR ADULTES!

Nos partenaires :











